Planète rock (Editions Gründ - 2008)

On savait déjà que **Gründ** accordait beaucoup d'importance à la présentation de ses livres

mais imaginer qu'un jour un livre sur le rock serait encarté entre deux disques en (semble-t-il) authentique vinyle là, c'est du grand art. A mon avis et c'est le cas de beaucoup le bon vieux disque noir reste le seul format parfait pour du bon vieux rock ou toute autre symphonie wagnérienne, loin des CD lisses à l'extrême…

Sorte d'encyclopédie rock (à quelques exceptions près), ce bel objet comporte des tonnes de biographies réparties par décade des sixties aux moins glorieuses années 90. Si parfois on peut se demander la pertinence de la présence de certains groupes dans telle ou telle période (**ALICE COOPER** ou **Iggy** dans les années 70 par exemple ont commencé à jouer bien dix ans avant…), soit dit en passant je pinaille un minimum, cette *Planète Rock* est le cadeau idéal pour faire découvrir la (bonne) musique à un petit neveu ou rendre chèvre une grand-tante. Et pis là en plus tu peux rayer le disque on s'en fout. Top nickel.

Mais si vous croyiez échapper aux mariachis bien de chez nous c'est râpé, une section traite des carrières internationales de certains de nos magnifiques compatriotes j'ai nommé entre autres **Claude François**, l'ineffable **Johnny** (qui a dit belge ? qui a dit suisse ?) ou encore **Aznavour**. Ah ils ne peuvent pas s'en empêcher…

190 pages illustrées en couleurs, 29.95 €

ISBN : 9782700023732

© GED Ω - 09/01 2008

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.