Jérusalem de Alexandra Schwartzbrod (Tertium Editions - 2008)



Ancienne correspondante de *Libération* à Jérusalem,

Alexandra Schwartzbrod nous fait un portrait de cette ville, si sainte et si maudite, empreint d'émotions (contraires). Un vrai document qui évoque la construction du fameux mur, les différents accords qui évidemment capoteront à chaque fois les uns après les autres… L'auteur montre sans complaisance la beauté du pays et de ses deux peuples frères ennemis mais aussi les facettes obscures de ce prisme de soleil et de sang. Une touchante déclaration d'amour à un lieu en éternelle perdition ; "grâce" en particulier aux dieux et aux idéologies, une fois encore.

Les mots de la fin sont pour l'auteur : *"Ce texte même sera sans doute accusé d'être à la fois outrageusement anti-israélien et / ou anti-palestinien. Peu m'importe. Personne ne m'empêchera jamais d'écrire sur ce lieu que j'aime."*

125 pages, 12 €

ISBN : 9782916132174

© GED Ω - 25/12 2008

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.