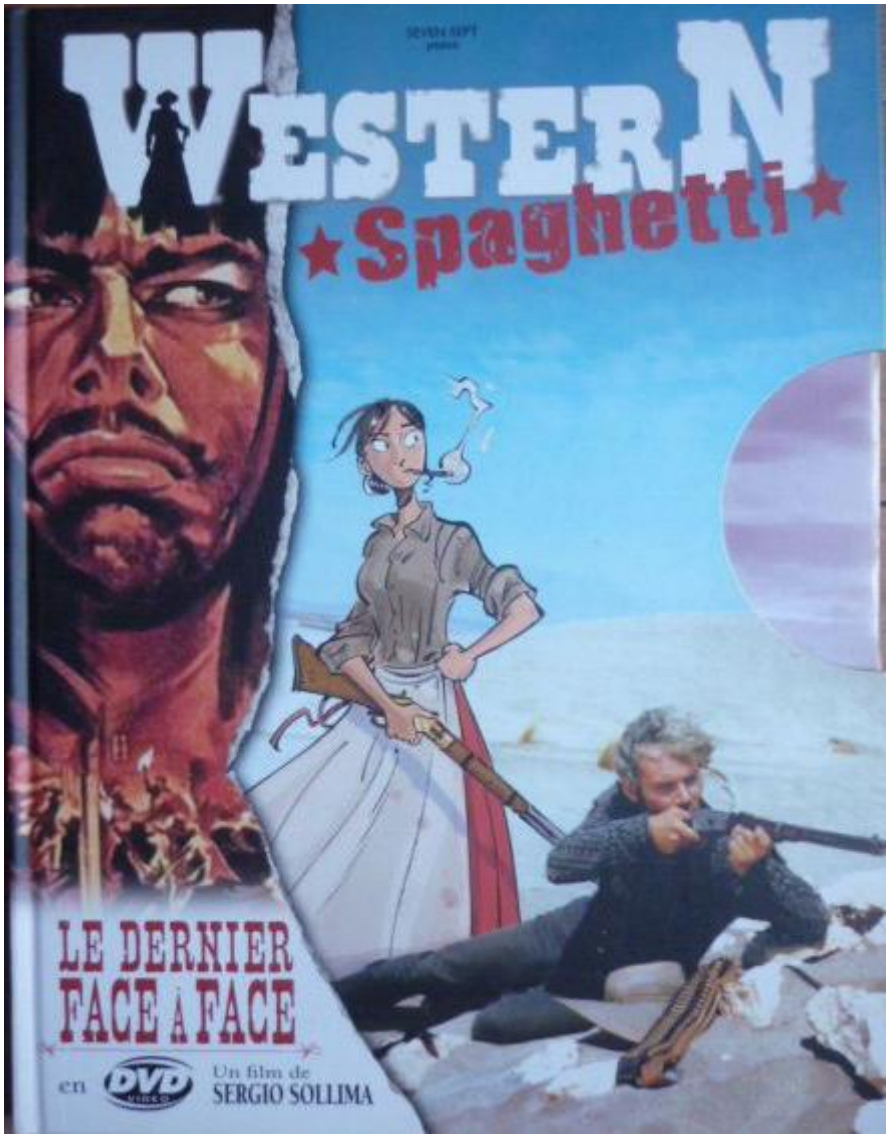
# Western spaghetti (Seven Sept - 2005)




Voici le premier *Globalbum* de **Seven Sept** qui abordent quelques genres du cinéma populaire

(on ne sait d'ailleurs pas précisément combien sont sortis en dehors de deux volumes consacrés aux pirates et aux arts martiaux au cinéma dont nous reparlerons), ce bouquin format BD raconte comment, quand le western tombe en lambeaux aux États-Unis, il effectue un retour fulgurant en Italie sous l'égide - entre autres - de **Sergio Leone** qui est bientôt suivi par des dizaines d'autres (500 films en six ans !!) sur un terrain où la morale fait rapidement place à l'individualisme forcené, l'histoire à une imagerie quasi-mythologique, la grandiloquence à la cruauté visuelle et à un humour particulièrement carnassier, d'où peut-être cette recette de chili con carne que l'on peut trouver au milieu des articles sur les réalisateurs, les décors, les techniques cinématographiques, les dialogues, la musique, tous constellés de tonnes d'illustrations dont des pages hilarantes de **Gotlib**.

La chose a été montée en collaboration avec les incontournables spécialistes **Alain Petit** [1], **Curd Ridel** ou **Alain Giré** et sera une chouette introduction tout en couleurs à un monde unique et inégalé, ici on est hyper fan et notez qu'en plus le livre contient aussi un DVD de l'excellent *Le Dernier face à face* de **Sergio Sollima** dont nous avons déjà parlé, voir Le Dernier face à face de Sergio Sollima (avec Gian Maria Volontè, Tomas Milián…) 1967.

48 pages illustrées en couleurs
ISBN : 2952075247

[1] auteur d'une bible atomique : 20 ans de western européen de Alain Petit (Artus Films - 2015).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.