

Memory of a free festival - The Golden era of the
British underground festival scene de Sam Knee
(Cicada Books Limited - 2017)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N°146]

En voilà un beau document !

Des premiers festivals jazz, blues et folk (**Earlswood, National Jazz - and Blues - Festival, Uxbridge, Hyde Park, Technicolour Dream, Isle of Wight, Glastonbury** etc.) mais aussi antinucléaires / pro-cannabis des années 60 au **Stonehenge Festival** (1984) en passant par les raouts hippies, punk ou antinazis thanks to l'ivresse de Herr **Clapton**, *Memory of a free festival* nous replonge dans l'ambiance des festivals underground britanniques qui présentent souvent des affiches de dingues, ainsi défilent sous nos yeux des stars aussi diverses et

immenses que **THE WHO**, **Arthur Brown**, **Bob Dylan**, **[PRETTY THINGS](#)**, **David Bowie**, **[ROLLING STONES](#)**, **[HAWKWIND](#)** (avec **[Lemmy](#)** !), **John Peel**, **THE CLASH** mais aussi le public parfois dans toute sa splendeur, où une princesse victorienne pouvait tomber sur un hussard top classe au bras d'une hippie à demi-nue.

Sam Knee a abattu un boulot considérable de fouilles d'archives photographiques et livre des commentaires pertinents - sa remarque sur la mauvaise image que les conservateurs et nombre de médias infligeaient à ce genre d'évènements, leur chute suite au thatchérisme - sur une époque bouillonnante de la contreculture qui méritait que l'on se penche à nouveau dessus. De nombreuses photos de foules gigantesques et bigarrées prises sur le vif de la danse, du plaisir, de la défonce parfois, des affiches, flyers et tickets. On adorera vous voir vous reconnaître sur une photo !

144 pages en couleurs, 22,95 £

ISBN : 9781908714435

www.cicadabooks.co.uk

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.