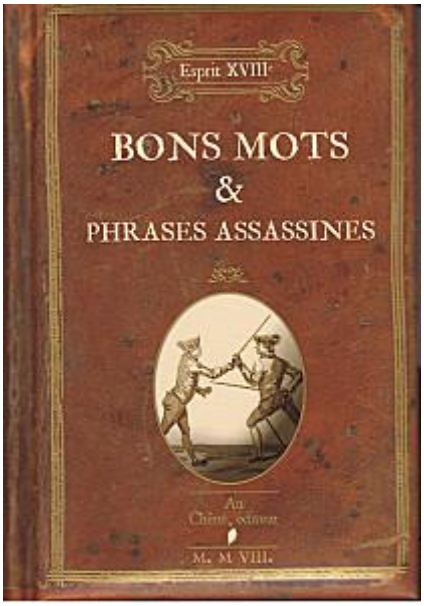
Bons mots et phrases assassines (Editions du Chêne - 2009)



La nouvelle collection *Esprit XVIIIe* se propose de revenir sur "le délicat raffinement du siècle des Lumières"

et avec ce premier volume rassemble nombre de phrases, d'anecdotes et de répliques qui donneront peut-être envie à certains journalistes et à beaucoup d'hommes politiques d'échanger leur baril de vulgarité ou de plate littérature contre un baril de brillance. La présentation se veut aussi dans l'air de l'ancien temps mais est un peu trop plastique pour y parvenir, un simple beau carton aurait suffi en lieu et place de cette matière un peu trop lisse et synthétique. Mais on n'imprime sûrement pas en Chine pour pas cher ce qui mériterait un soin particulier en France pas vrai ? Soupir...

Là où le bât blesse un peu au sommaire de ce livre est le relatif petit nombre de sources (**Chamfort**, **Goncourt**, **Saint-Simon**, **Fontenelle** entre autres) mais surtout une mise en page qui si elle privilégie clarté et efficacité ne propose sur le papier que des textes très, très courts qui au final ne représentent bout à bout qu'un court instant de lecture pour ce volume. Quinze euros à débourser quand même... L'initiative de la collection est réjouissante, seulement l'objet pourra décevoir.

Pour le plaisir quelques exemples:

M. le prince de Charolais ayant surpris **M. de Brissac** chez sa maîtresse, lui dit: "Sortez". **M. de Brissac** lui répondit: "Monseigneur, vos ancêtres auraient dit: 'Sortons'".

A ses derniers instants, **Fontenelle** répondit à son médecin qui lui demandait s'il souffrait: "Je me sens d'une difficulté d'être".

Un ambassadeur demandait au grand-duc de Toscane pourquoi on ne voyait

point à Florence autant de fous qu'au Caire. Il lui montra un monastère et lui dit: "Voilà où nous les enfermons".

238 pages avec quelques illustrations en noir et blanc, 15 €

ISBN: 9782842779733

© GED Ω - 02/04 2010

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.