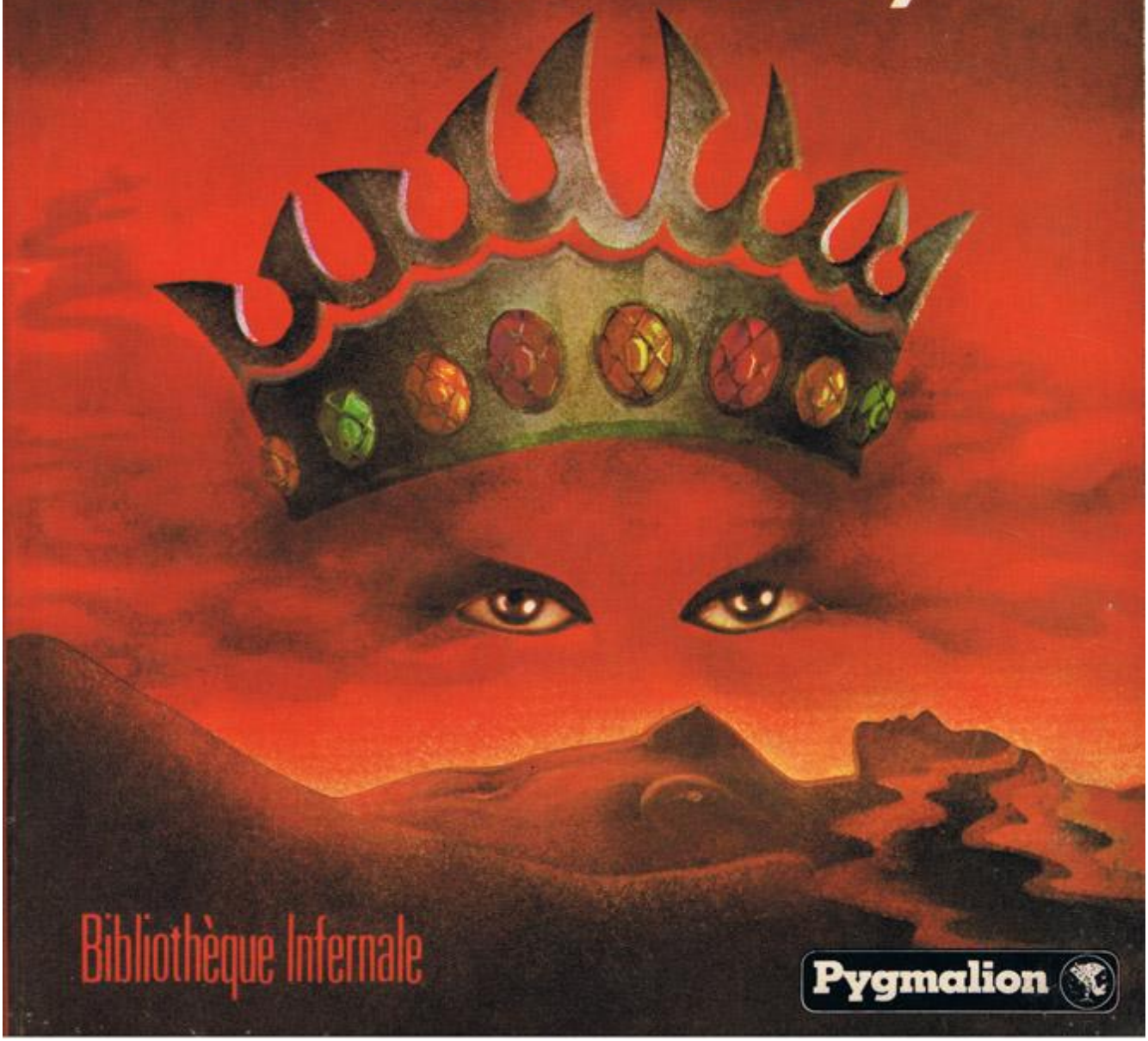
La Comtesse de sang - Erzébeth Bathory de Maurice Périsset (Pygmalion - 1975)



Maurice Périsset

LA COMTESSE DE SANG

Erzébeth Bathory



Bibliothèque Infernale

Pygmalion

Noire histoire que celle de la comtesse connue à travers les âges pour avoir sacrifié autant de vierges que les américains de soldats en Irak.

Tout ça pour éviter les rides. Quand on pense au si fameux recours au bistouri de nos jours, qui aurait pu penser qu'un temps un charcuteur de momies aurait pu sauver des vies en calmant l'irascible **Erzébeth** ? Car enfin, déjà descendante d'une lignée de givrés congénitaux, marié à un homme guerrier donc souvent absent, affublée de nains et de sorcières, quoi faire de mieux en cas d'ennui sinon torturer des centaines de filles de serfs du voisinage ? Les moeurs punitives de la Hongrie (brrr limitrophe de la Transylvanie de vous savez qui...!) et l'application quasi proverbiale des bourreaux de l'époque n'ont fait qu'inspirer la belle après tout. Saigner une jeune fille à l'aiguille à coudre, prendre des bains de sang ou faire joujou avec une vierge de fer (**IRON MAIDEN** en anglais...), un programme mis en scène par les films de la **Hammer** maintes fois et ici relaté avec sérieux et la pointe obligatoire d'exaltation romanesque pour que le tout ne ressemble pas à une compte-rendu made in **Torquemada**. A ranger entre **Gilles de Rais** (tiens : Gilles de Rais de Michel Bataille (J'ai Lu - 1968)**)** et **Vlad Tepes** sur l'étagère avec crânes et bougies. Comment ça elles sont toutes comme ça (les étagères) ?

253 pages

ISBN : 2857040156

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.