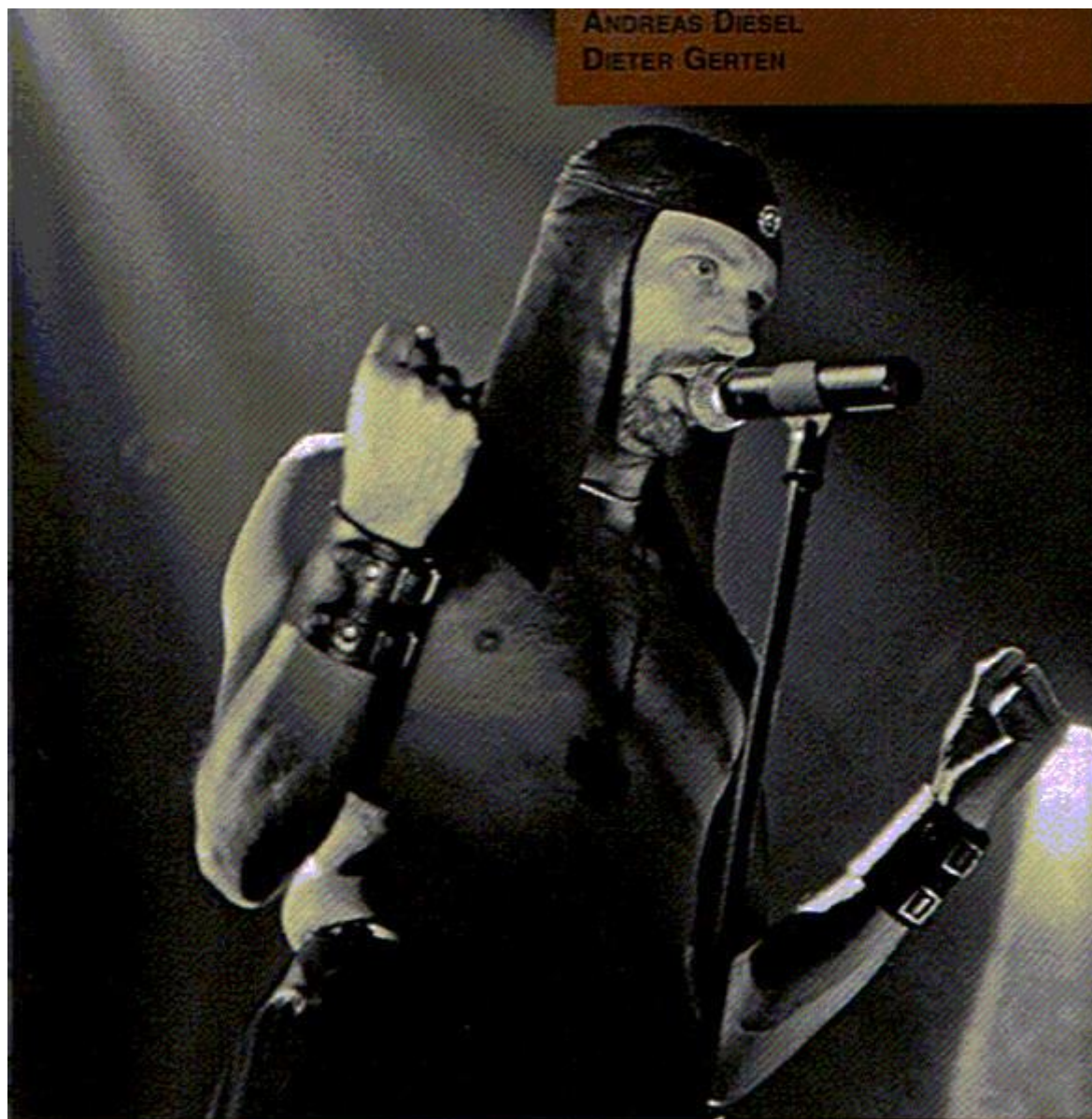


**Looking for Europe - Néofolk et Underground t. II
de Andreas Diesel et Dieter Gerten (Camion Noir -
2007 Réédition 2009)**



LOOKING FOR EUROPE
Néofolk & underground
Tome II



Ce deuxième et toujours passionnant volume (pour le premier voir ici
:

[Looking for Europe - Néofolk et Underground t. I](#)) s'attaque cette fois aux pays du Sud de l'Europe, la France, la Belgique, l'Europe de l'Est, la Scandinavie et à des groupes comme **KIRLIAN CAMERA, ARGINE, LES JOYAUX DE LA PRINCESSE, AGNIVOLOK, HAGALAZ' RUNEDANCE** et tant d'autres. Une fois de plus le travail n'est pas loin d'être exhaustif, l'évocation des groupes est souvent accompagnée de citations / interviews des intéressés. Après ce passage en revue, une troisième partie intitulée "Compréhension et réception" revient sur les influences des artistes, les controverses liées à la scène néofolk (fascination pour les mythes et les histoires de l'Europe, jeu dangereux avec les esthétiques totalitaires etc.). Cette réflexion approfondie livre d'innombrables et inestimables informations pour aborder avec sérieux un sujet aussi épineux, n'oubliant pas de donner la parole aux détracteurs du style. Les annexes donnent l'occasion à des artistes de s'exprimer (**Joshua I. L. Gentzke** le fait par exemple de manière remarquable), et un retour (a priori nécessaire) sur le trio **Nietzsche / Evola / Jünger** éclairera les plus sceptiques. Par contre l'entrevue avec **Gabi Delgado-Lopez** de **DAF** aurait pu être beaucoup plus fructueuse si l'intéressé ne restait pas si souvent évasif.

Un bouquin incontournable, un travail incroyablement minutieux et passionné à recommander !

475 pages avec quelques photos en N&B, 38€
ISBN : 9782357790193

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.