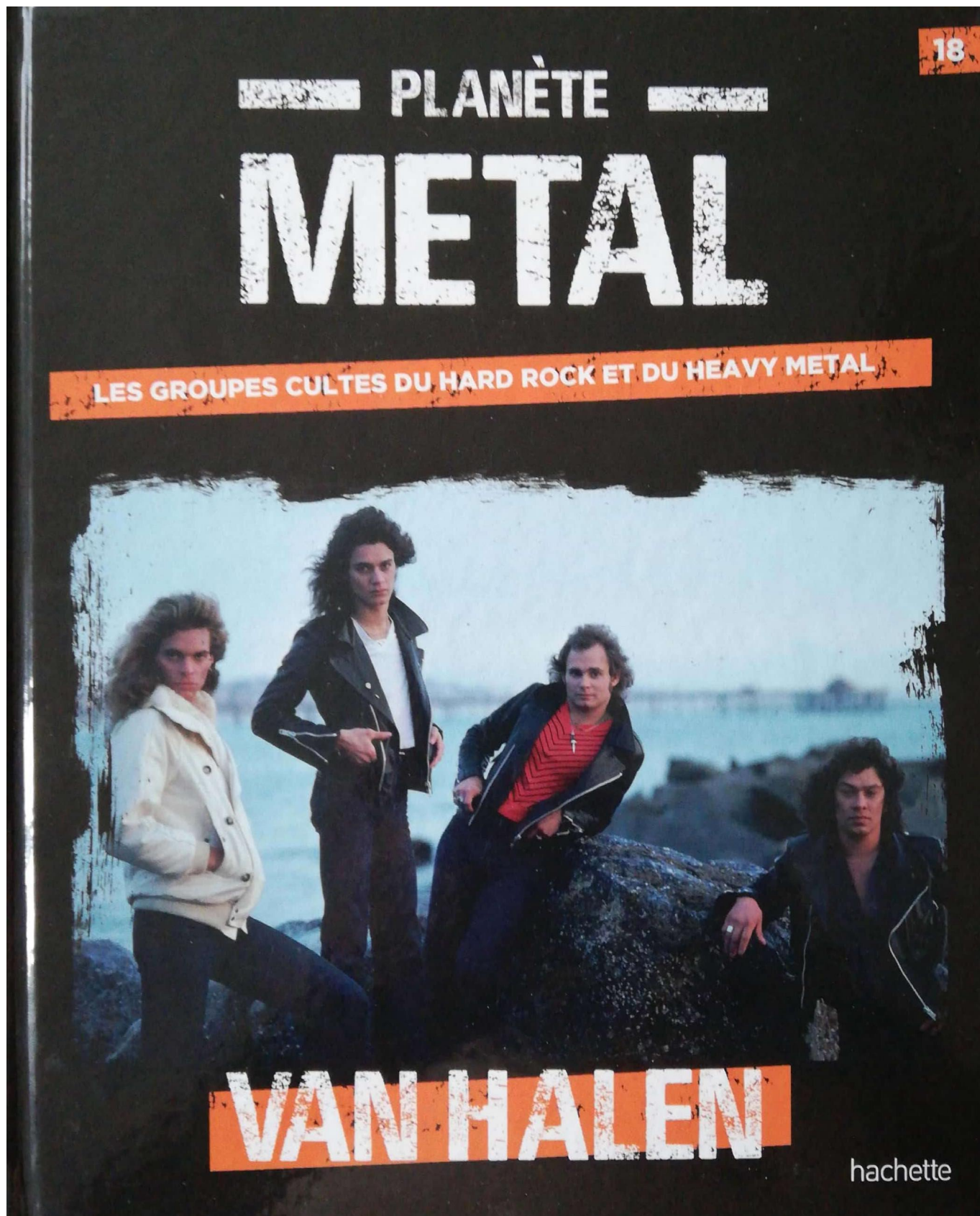


Planète Metal - Les Groupes cultes du hard rock et
du heavy metal 18 - VAN HALEN (Hachette Collections
- 2021)



Les frangins américains d'origine néerlandaise **Alex** et **Eddie Van Halen** sont baignés très tôt dans l'univers de la musique,

leur père jazzman les encourage dans cette voie et les deux ne tardent pas à développer des talents particuliers. De toutes les formations que les frères montent dès le début des années 1970, on retiendra surtout **MAMMOTH**. Le chanteur [David Lee Roth](#) possédant son système personnel de sonorisation, il entre dans le groupe qui prend le nom de [VAN HALEN](#) et c'est parti pour une série effrénée de concerts sur le *Sunset Strip* à partir de 1974. Repéré par **Gene Simmons** de [KISS](#), ce sera pourtant avec **Ted Templeman** et chez [Warner Bros](#) que le groupe enregistrera son premier album (**Templeman** produira également les cinq disques suivants).

VAN HALEN part immédiatement en tournée, d'abord en première partie de monstres du hard comme **MONTROSE** (avec son chanteur...**Sammy Hagar**), **JOURNEY** et [BLACK SABBATH](#) et, à peine posées les valises de cette escapade où le groupe fait sensation, il entre en studio pour enregistrer un deuxième album, immédiatement un carton malgré un ton en dessous du premier qui restera pour toujours le meilleur. Dès le troisième, des incompatibilités d'humeur et musicales séparent le guitariste du chanteur, ce dernier finit par partir après l'enregistrement de l'album [1984](#) sorti la même année.

Les albums avec **Sammy Hagar** puis celui avec **Gary Cherone** auront beau essayer de faire le maximum, le groupe du départ n'est plus ce qui l'était, ne retrouvera plus jamais de sa superbe.

La Saga du metal est cette fois consacrée au « pop metal », un terme qui ne veut strictement rien dire et sert plutôt de fourre-tout...

À suivre **MARILYN MANSON**

63 pages illustrées en couleurs, 9,99 €

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.