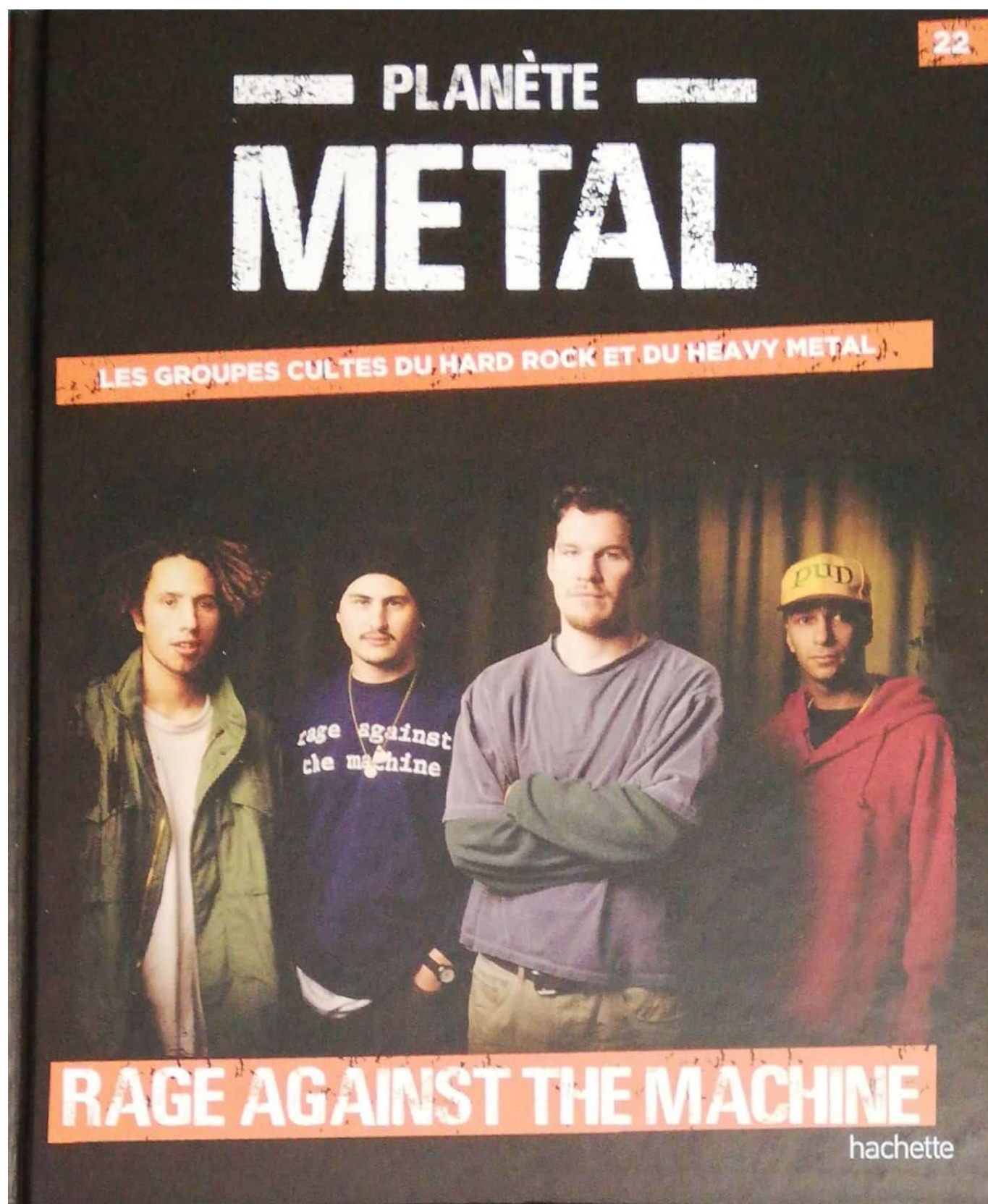


Planète Metal - Les Groupes cultes du hard rock et
du heavy metal 22 - RAGE AGAINST THE MACHINE
(Hachette Collections - 2021)



Fait rarissime dans la collection on a trouvé une photo qui met plutôt bien

en valeur le groupe !

Quitte à parler de fusion, on commencera d'abord par celle de deux groupes californiens qui donneront naissance en 1991 au sujet de ce livre, **LOCK UP** et **INSIDE OUT**. Le nouveau groupe commence à jouer dans une région plutôt connue pour la trilogie sexe / drogue / rock'n'roll mais **RAGE AGAINST THE MACHINE** se fera connaître par une conscience politique jamais absente de ses paroles virulentes. On imagine les difficultés pour un tel groupe dans la région même de la superficialité mais les concerts mettent le public qui y assiste sur le cul et la démo enregistrée fin 1991 se vend par milliers d'exemplaires !

Il n'en faut pas moins pour que le label Epic signe le disque qui sort en 1992 et sur lequel le groupe exige de garder un contrôle total. **RATM** se distingue encore, notamment sur le festival itinérant **Lolapalooza**, et le morceau *Killing in the name of* fait autant scandale qu'il est un succès, l'album finit par faire un carton et ceci même en Europe où le groupe vient enfin tourner. Le combat contre toutes les injustices et les tournées incessantes commencent déjà à épuiser le groupe mais en 1996 le deuxième album sort enfin et se vend autant que le premier tout en étant aussi agressif. Le troisième album sera le dernier et, contrairement à tout le monde, à tous ces groupes qui sont revenus malgré des adieux de crocodiles, **RAGE AGAINST THE MACHINE** ne s'est jamais reformé de manière durable, préférant des apparitions sporadiques lors de concerts.

Heavy metal et politique dans la saga.

À suivre [MANOWAR](#)

63 pages illustrées en couleurs, 9,99 €

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.