

Planète Metal - Les Groupes cultes du hard rock et  
du heavy metal 25 - ALICE COOPER (Hachette  
Collections - 2021)



25

# PLANÈTE METAL

LES GROUPES CULTES DU HARD ROCK ET DU HEAVY METAL

# ALICE COOPER

hachette

Bouleversé comme beaucoup par la *British Invasion* des [BEATLES](#), [STONES](#) et [KINKS](#), le futur [Alice Cooper](#) écume un paquet de formations avant de valider ce nom - qu'il adoptera pour lui-même - pour son groupe en 1968.

Les **ALICE COOPER** sont repérés par **Frank Zappa** en personne qu'il signe sur son label pour les deux premiers albums <sup>1</sup> mais c'est aux côtés du jeune producteur **Bob Ezrin** que le groupe enregistre toute une série des suivants, tous des cartons à commencer par [Love it to Death](#) dont est issu le célébriissime single *I'm eighteen* que les concerts les plus extravagants vont aider à propager à travers tous les États-Unis et au-delà puisque le groupe visite la France dès 1971.

La route du succès conduit le groupe à la rupture, **Alice Cooper**, l'homme, ne sera désormais que le chanteur star d'un groupe aux ordres ou presque et entame une carrière solo qui sera ponctuée par d'innombrables changements de personnel mais aussi de territoires musicaux. Ce n'est qu'au milieu des années 1980 qu'**Alice Cooper** reviendra vraiment hanter le hard rock, cette fois-ci connoté glam, puis n'hésitera jamais plus à surfer sur toutes les vagues que le commerce lui propose sans pour autant perdre son identité.

L'auguste bonhomme entouré d'un groupe d'enfer tourne toujours, et c'est peu dire que le moment live avec lui reste réellement exceptionnel.

Dans ce volume, la saga aborde le chapitre *shock rock*.

À suivre [SEPULTURA](#)

63 pages illustrées en couleurs, 9,99 €

<sup>1</sup> afin de lire plein d'autres chroniques à l'occasion, clique juste sur les noms en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.