

Je m'appelle...Alexandre le Grand de Pau Miranda et
Christian Inaraja (Parramón - 2014)



JE M'APPELLE...

Alexandre le Grand



J'ai fondé
un empire
gigantesque
en quelques
années.

Pau Miranda
Christian Inaraja

© Parramón

Comme indiqué, le récit revient à la première personne sur la destinée d'un des personnages les plus importants de l'histoire de l'Antiquité.

Il commence par présenter son pays natal, la Macédoine, située au nord de la péninsule grecque. **Alexandre** y naît à l'apogée de la civilisation grecque au milieu du IV^{ème} siècle avant Jésus-Christ, quand des cités comme Athènes sous **Périclès** sont en train de poser les bases de la civilisation européenne. Quand celles-ci commencent à amorcer un déclin à cause de guerres incessantes entre elles, la naissance d'un futur roi unificateur, dans une Macédoine que l'on a toujours regardée de haut qui plus est, tient du miracle. **Alexandre** est très tôt mis en contact avec le philosophe **Aristote** qui lui apprend l'amour de sa patrie, des sciences et de l'art.

Fils du puissant **Philippe II**, **Alexandre** apprend beaucoup à ses côtés même si leur relation est orageuse. **Philippe** est de plus le responsable d'un autre miracle, celui de l'unité des Grecs face à l'empire perse mais il finit assassiné. Quand **Alexandre** monte sur le trône, il commence par écraser la rébellion partout où elle se trouve sur le royaume, il se lance ensuite à l'assaut de l'empire perse et malgré son infériorité numérique, son armée va se révéler ravageuse grâce à des techniques innovantes mais aussi une documentation très soignée au sujet de son adversaire. Et ce n'est que le début d'une épopée qui mènera le roi et ses troupes aux portes de l'Asie !

Alexandre a donné son nom à l'une des grandes villes grecques au nord de l'Égypte, Alexandrie, où l'on peut trouver à l'époque la plus grande bibliothèque du monde mais aussi un phare qui fait partie des sept merveilles du monde. **Alexandre** y sera d'ailleurs enterré.

Même si on n'est pas tout à fait fan des dessins, ceux-ci illustrent assez bien une histoire haute en couleurs, regorgeant de personnages en armures et de batailles épiques ; des repères chronologiques et un glossaire complètent un récit plutôt agréable à lire et adressé aux marmots férus d'Histoire. Youpi donc, on recommande !

63 pages en couleurs, 9 €

ISBN : 9791026100454

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.