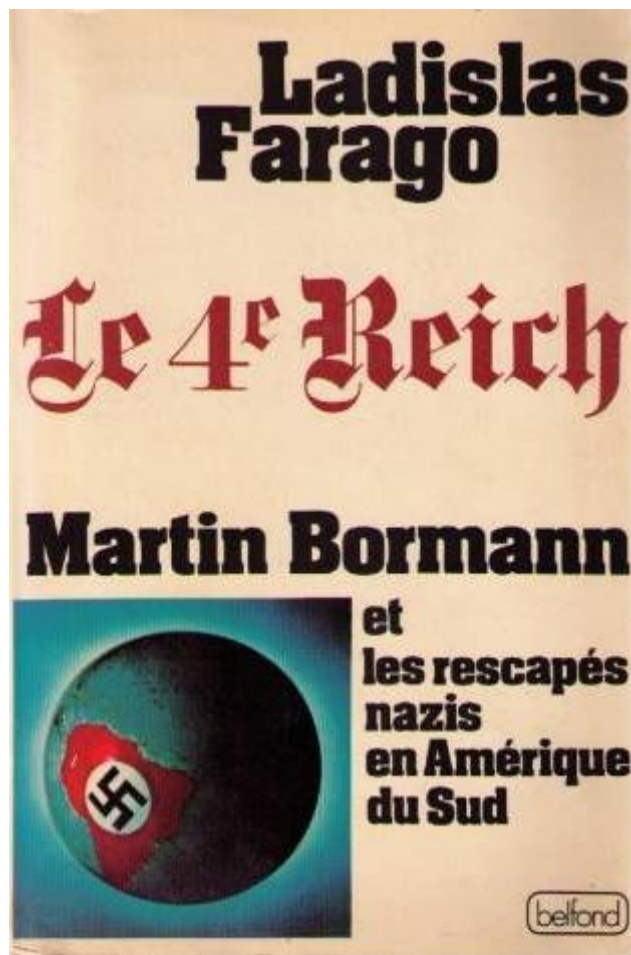


Le 4e Reich - Martin Bormann et les rescapés nazis
en Amérique du Sud de Ladislav Farago (Belfond -
1974 Réédition 1975)



"La seule personne au monde qui pourrait rendre simple et définitive l'identification de **Bormann** est, bien entendu, l'intéressé lui-même".

Car la question reste posée : "L'ardent désir [...] de vivre" du Reichsleiter **Martin Bormann** lui a-t-il oui ou non permis de fuir les ruines fumantes de la capitale allemande en avril 1945 ? **Farago** dit l'avoir rencontré en personne trente ans plus tard à un moment où ce sujet excite toujours les foules, il suffit de noter le succès à la même époque des films [Marathon man](#), [Ces Garçons qui venaient du Brésil](#) ou [Le Dossier ODESSA](#) par exemple, et puis le public suit aussi assidument les affaires que l'on exhume régulièrement comme celle de **Eichmann**, **Barbie**... D'ailleurs, soixante-dix ans plus tard ça continue comme on a pu le voir avec le procès **Demjanjuk** ou le cas actuel de **Oskar Gröning**.

Écrit d'une manière entre romanesque et journalistique, on retrouve ici l'esprit des romans comme *La Traque* de **Herbert Lieberman** et du même coup un travail de recherche considérable. **Farago** souligne à de nombreuses reprises que l'Allemagne met des freins à l'enquête et que

les Alliés ne semblent pas très intéressés à attraper **Bormann**. Pire, on le déclare mort alors que de nombreux indices indiquent le contraire et on arrête là les recherches officielles. Du coup, on s'en serait douté, les rumeurs et théories se répandent comme une traînée de poudre noire, dont une insistante sur sa présence dans l'Argentine de **Peron** qui ne cache pas ses sympathies pour le nazisme et le fascisme tout juste éteints. Les relations de **Peron** avec les Etats-Unis devant s'améliorer, on ne creusera pas plus profond. Et puis, bizarrement, l'Eglise, pourtant persécutée par des nazis comme **Bormann**, s'est échinée de son côté à sauver et exfiltrer des tas de ses ex-tortionnaires. C'est pousser loin le "tendez la joue droite" non ? En tout cas **Rudel**, ou le fameux **Friedrich Schwend** de l'opération Bernhard sont ravis, comme les fugitifs, de ce coup de main puissant et efficace, en particulier apporté par **Monseigneur Hudal** (sauveteur de **Walter Rauff** et de tant d'autres). On croise dans ce récit d'autres fugitifs (tristement) célèbres : **Mengele, Barbie, Eichmann, Müller** (*Scheintot* ? En tout cas lui aussi présumé disparu), **Cukurs, Stangl...**

Farago écrit sa peur venue des récits qui lui sont parvenus des chasseurs de nazis qui courent le monde, allant parfois jusqu'au récit farfelu ou horrifique, et balance parfois les informations sans la source qui va avec, c'est pourtant tout ce qui fait la différence avec les élucubrations des innombrables pseudo-historiens qui pullulent... Ceci dit, cet imposant ouvrage, dit-il, « constitue ma réponse à l'invitation de l'ambassadeur **Hillenbrand** » qui un jour lui rétorqua gentiment : « si Monsieur **Farago** possède des informations dont il estime qu'elles établissent que **Bormann** est vivant, il conviendrait qu'il les mette à Disposition du département d'Etat ou de la défense à Washington, lesquels seront à même d'en évaluer la teneur est de décider d'une éventuelle action ».

Dont acte, ce pavé regorge d'une infinité d'informations.

445 pages avec cahier photo en N & B

ISBN : 2714430139

© GED Ω - 24/04 2015

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.