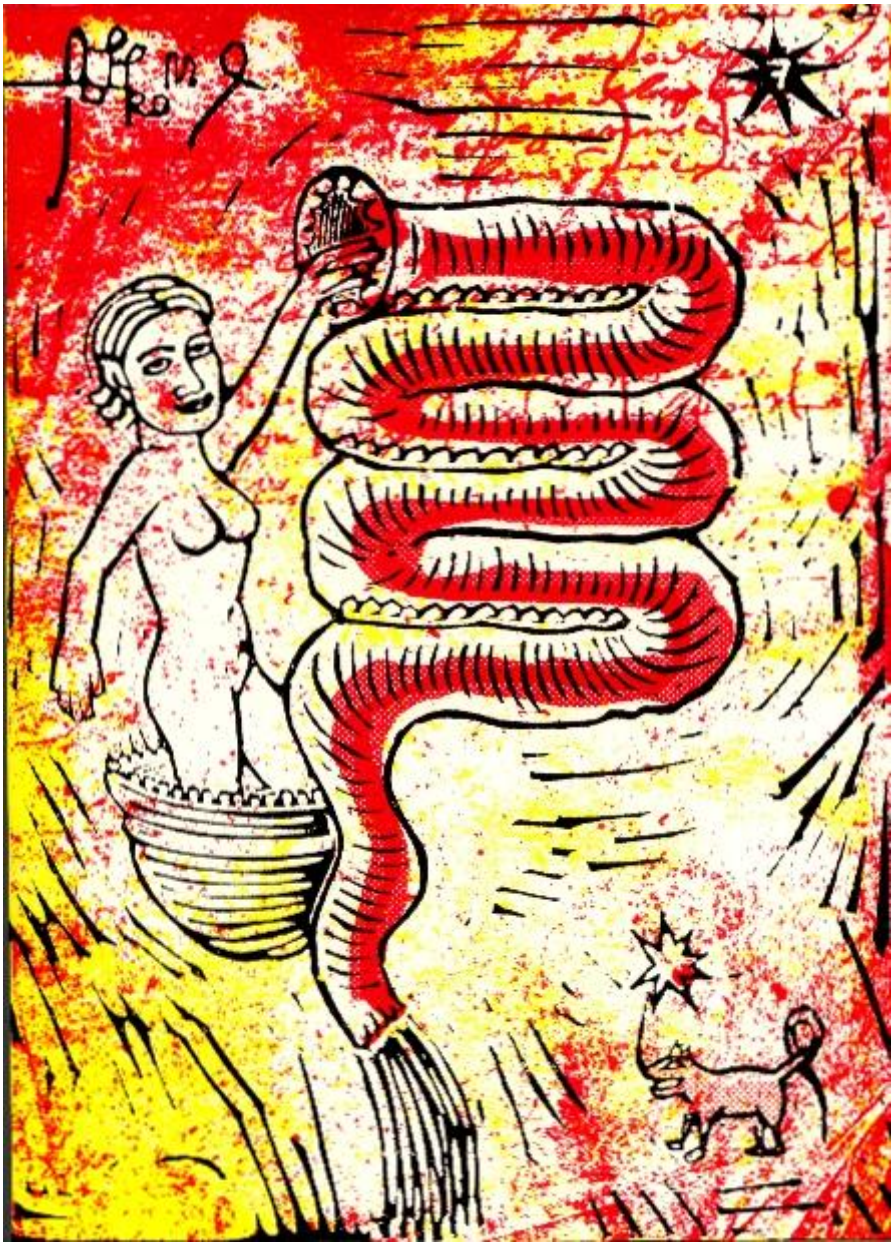
Alkom'X #7 (Garage L. - 2013)



Alkom'X change de format pour le A5 mais s'épaissit méchamment pour cette œuvre inspirée par le mystérieux manuscrit de Voynich

qui n'en finit pas de faire cramer les cerveaux des chercheurs. Le collectif s'amuse donc avec avec une multitude de procédés picturaux et une fois de plus (Voir les numéros précédents sur ce site) on en prend plein la vue, voici donc le line-up de ce chouette septième recueil:

Alain Marciano, Alkbazz, Anna Ehrlemark, Anne Basaille, Antonin Malchiodi, Arnus Horribilis, Benjamin Monti, Cazzimir Meulemans, Chiu Kwong Man, Ciro Fanelli, Constant Pillot, Craoman, Crippa Almqvist, Damir Steinfl, Daniel Cantrell, Dave 2000, David Paleo, Dunja Jankovic, Eglé Shaltmira, Endrjü, Eric Ferrier, Franck Omer, G, Gaspard Pitiot, Gwen Tomahawk, Haz, J. & E. LeGlatin, Jari Vaara,

Jarno Latva-Nikkola, Jon Vaughn, Judex, Julia Curran, Julien Rictus, Kapreles, Les Frères Guedin, Line Oshin, Ludovic Levasseur, Marc Brunier-Mestas, Marc van Elburg, Marcel Ruijters, Marcus Nyblom, Marko Turunen, Mathieu Desjardin, Mattias Elftorp, Mattt Konture, Mikko Luostarinen, Nils Bertho, Olaf Ladousse, Pierre Marty, Quentin Mabuse, Reijo Karkkainen, Rémi, Ryan O'Malley, Saddo Raul, Sam Rictus, The Pit, Pia Zadora, Thomas Raimondi, Timothy Georgarakis, Tom, Tommi Musturi, Tony Burhouse, Victor Dunkel, Zeke Clough, Zigendemonic

256 pages A5 avec une couverture sérigraphiée reliant neuf cahiers cousus (gaffe d'ailleurs à la manipulation...), des pages se déplient ici et là et surprennent les mains affamées d'art, un bel objet à commander sur http://www.garage-l.fr/

Aaaargh !!!

© GED Ω - 04/04 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.