Le Martien N°7 (Rock Hardi - 1998)



Comics émanation du fanzine clermontois **Rock Hardi**,

Le Martien réunissait de sacrés sommaires de bande dessinée, témoin ce septième numéro où se bousculent une palanquée d'auteurs dont nombre ont été déjà été évoqués pas **Nawakulture** à un moment ou à un autre : **Espé** (humour noir et dessin vif), **Jones** (qui saccage deux fois le *René Pluriel* du sieur **Lehmann**, **Quentin** (que d'eau, que d'eau !), **Morgan** (bêtes hommes et dieux), **Jean-François Caritte** (auteur entre autres de *La Véritable histoire du rock'n'roll* dont il livre ici un chapitre de la suite), **Matthias Lehmann** (touche pas à *Bob* enfoirée !), **Raskal** (ah les jolis commissariats de vacanceuh), **Cédric Roulliat** (*Victor* et *Frieda* are back !) et **Besseron** (voir *Snack*) qui outre une instructive page bricolage, signe aussi l'excellente couverture. Du fanzine comme on en fait presque plus.

52 pages en N & B

Voir aussi Le Martien N°5 (Rok Hardi - 1997)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.