

Truculent #1 (Cristian Barbieri - 2000 ?)



Venu d'Italie, ce premier numéro de **Truculent** présente un sommaire brutal de chez brutal

death / grind avec les canadiens **FLESH FEAST**, les japonais **VOMIT REMNANTS** (aaaargh !!) et les copains grecs d'**ATAVISM**¹ et australiens d'**EXCARNATED**² dont on trouve une biographie. On peut aussi lire tout un tas de très courtes chroniques (CDs, cassettes, vinyles, fanzines...mais malheureusement pas de concerts, c'est dommage !) et de flyers très underground pour la plupart. Le fanzine est rédigé dans un anglais simplissime (un peu comme les nôtres à la même époque) mais sympa, ça va droit à l'essentiel et on est à des années-lumière des zines prétentieux qui s'écoutaient parler sans franchement casser des briques non plus à la même époque. La passion, il n'y a que ça de vrai, grave-toi ça sur le front, têt' de con.

28 pages A5 en noir et blanc

¹ voir [ATAVISM \[Gre\]](#)

² voir [EXCARNATED \[Aus\]](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.