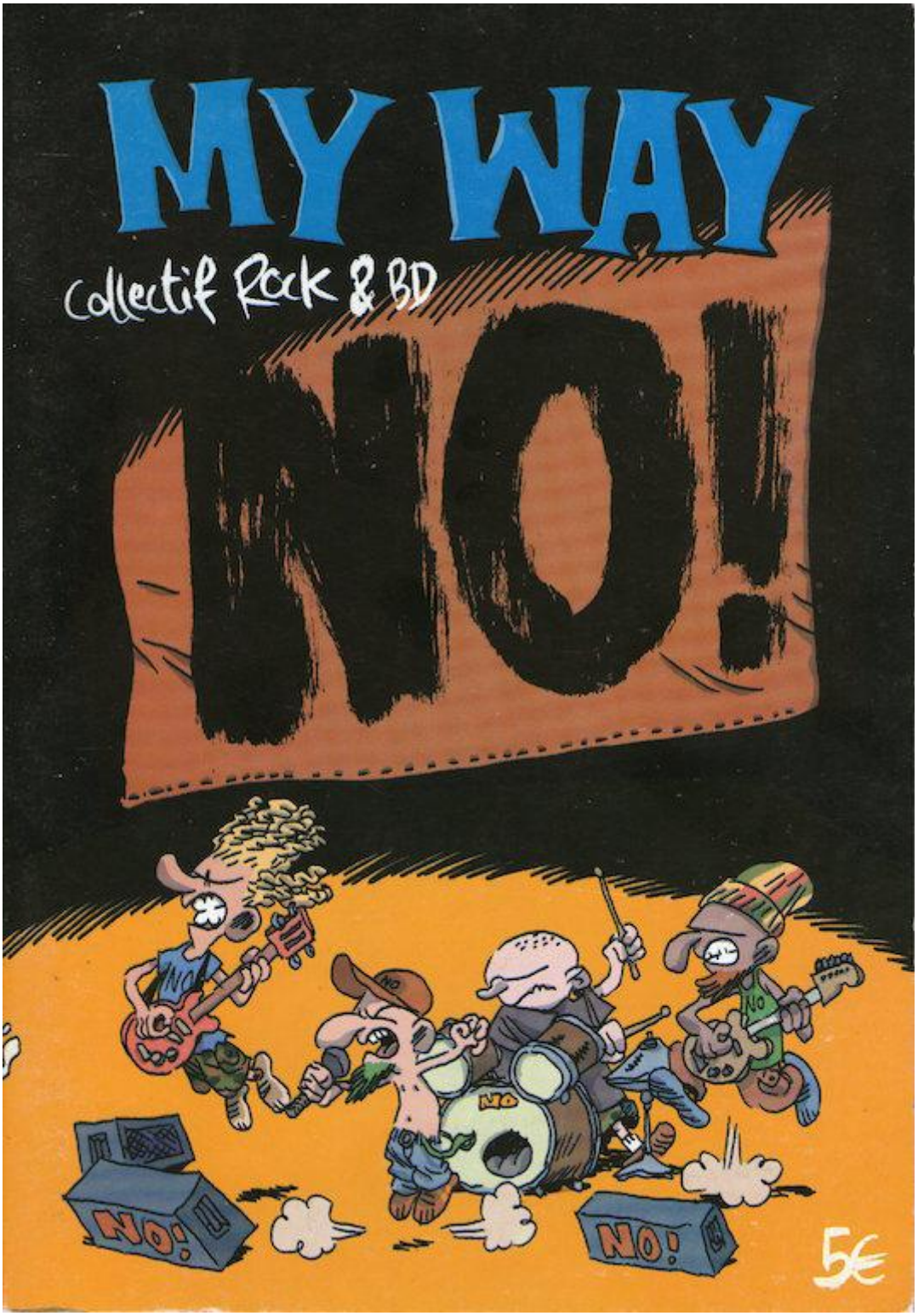
My way # 5 (Valice Production - 2004)



Le « Collectif Rock & BD » rassemble pour son cinquième numéro un joli line-up

au sein duquel on retrouve entre autres **Chester**, **Konture**, **Larcenet** (qui signe la couverture), **Besseron**, **Gomé**, **Ju/CDM**, **Bouzard**, on trouve aussi des textes de **Vérole** et **Géant Vert**, ainsi qu'une interview « vérité » de **SKWATTACK**. Le thème « rock et mensonge » a été retenu

cette fois et les artistes tapent dans le tas des mythomanes et des hypocrites du milieu : groupes à l’ « engagement » temporaire ou à géométrie variable , inventeurs d’histoires à dormir debout, contradictions éthiques, silhouettes trompeuses, télé-« réalité », idées reçues, mensonges propagandistes politiques ou religieux, publicitaires ou médiatiques, et même les authentiques (ou presque) secrets d’alcôve des grands du rock’n’roll, tout y passe !

Encore un chouette recueil qui semblerait juste destroy et marrant si en filigrane on ne sentait pas souvent une vraie réflexion, rien que pour ça il est agréable d’avoir cette publication sous les yeux. Et vive le fanzinat quand le fond est honoré par une si belle form

64 pages en N & B, 5 €

P. S. : quand y en a plus, y en a encore : My way # 1 (Valice Production - 2000), My Way #9 (Valice Production - 2009)...

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.