

Hellsound - Chapter 1 (Yoan Marchand - 2003)



HELLSOVA

Chapter 1



SATANIC ZINE

With interviews speaking about music , evil & vinyls of :

Bael (Fra)

Inkisor (fra)

Antaeus (fra)

Ordealis records (fra)

Abominator (australia)

... And LP , 10" & EP reviews

Live report from the Bordeaux gig 25th of october with Krieg / Eternal majesty /
Merrimack / Malicious secrets / Darvulia

d'original,

c'est de ne consacrer son sommaire (de chroniques) qu'au support vinyle exclusivement. On ne peut qu'applaudir cette initiative, on avait d'ailleurs à la même époque eu la même idée avec le zine **Grabüge** qui ne sortit finalement jamais.

Composé dans un anglais fort maltraité qui montrait tout de même une ardente passion de l'auteur pour le metal de **Satan**, **Hellsound** proposait aussi dans ce premier numéro des interviews de **BAËL**, **ANTAEUS**, **ABOMINATOR**, **INKISITOR** et le label marseillais **Ordealis Records**. C'est pas un méchant sommaire ça ?

200 copies numérotées à la main, 34 pages A4 photocopiées

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.