

Hellish massacre # 1 (Erik Danielsson - 1999 ?)





FEATURING INTERVIEWS AND ARTICLES WITH SUPREME DEFENDERS OF EXTREME METAL , SUCH AS: INSISION, MALIGN, NEPHENZY, HEAD MECHANIC RECORDS, REPUGNANT, GAURHIR, SARCASM, WATAIN, HIRTILORN, GRIM RUNE PRODUCTIONS + DEMO REVIEWS AND OTHER STUFF RELATED TO BLACK/DEATH METAL UNDERGROUND.....

Un petit zine hyper bien foutu graphiquement (et en cela héritier de l'école **Slayer** mag)

qui présentait un sommaire splendide pour qui s'intéresse un poil à l'underground black / death le plus sauvage et bientôt drastiquement orthodoxe : quasiment tous les groupes sont suédois (**REPUGNANT**, **NEPHENZY**, **WATAIN** - dont **Erik** est bien sûr le leader - , **MALIGN**, **SARCASM**, **INSISION**, **GAURHIR**, le magasin **Head Mechanic Records** et même le groupe de power electronics / indus noise **SUPREMACY** car le zine est ici encore ouvert à d'autres styles que le black metal...) mais les tchèques de **ROOT** (sous la forme d'une biographie) et les français d'**HIRILORN** sont aussi inclus.

On trouve aussi des chroniques (démos, CDs, vinyles...), une page de news, une mini-rubrique sur les riffs piqués par des groupes à d'autres, un article au sujet des concerts organisés par l'auteur et une paire de flyers. Un chouette premier numéro qui ne crache pas sur l'humour potache (en particulier lors des interviews) avant un clair durcissement de ton dans le prochain numéro.

24 pages A5 avec une typo minuscule (donc parfaite pour mettre un max de texte).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.