Les Amarts #1 - Dans ton…Danton (Les Amarts - 2016)




LES AMARTS #1

« Association havraise œuvrant pour la dynamisation de l'espace urbain au travers de l'art contemporain »,

Les Amarts propose par le biais de ce petit zine une véritable exposition sur papier, vu que l'on y retrouve la fine fleur du - street - art havrais (I fucking LOVE LH, c'est compris oui ?!), on ne les citera pas tous mais nous parlâmes ici de plusieurs d'entre eux précédemment (z'avez qu'à farfouiller sur le site pour trouver où ! [1]) dont **El Cuervo**, **Nefase**, **Kéro**, **Hugo Boistelle** ou encore **Teuthis**.

Pour être franc, tout ne nous branche pas à mort mais l'initiative d'un zine papier est toujours à célébrer, mention spéciale tout de même à **Claire-Lise Hardant** et **Julie Aubourg** dont les œuvres nous ont touché.

[Merci à M'sieur **Yak** et **Chris** pour la missive contenant cette petite chose

parmi d'autres *]

36 pages A5 en noir et blanc

* comme cette chouette carte de **Man-X**

[1] ok bande de flemmards, voici les liens pfff… : Kero - Peintures, sérigraphies, textiles au Havre, Camp Gourou (76), Are you graffing ? - Parcours d'art urbain au Havre et Ouest Park Festival 2016 - Jour 3 au Havre, Fort de Tourneville le 23/10/16.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.