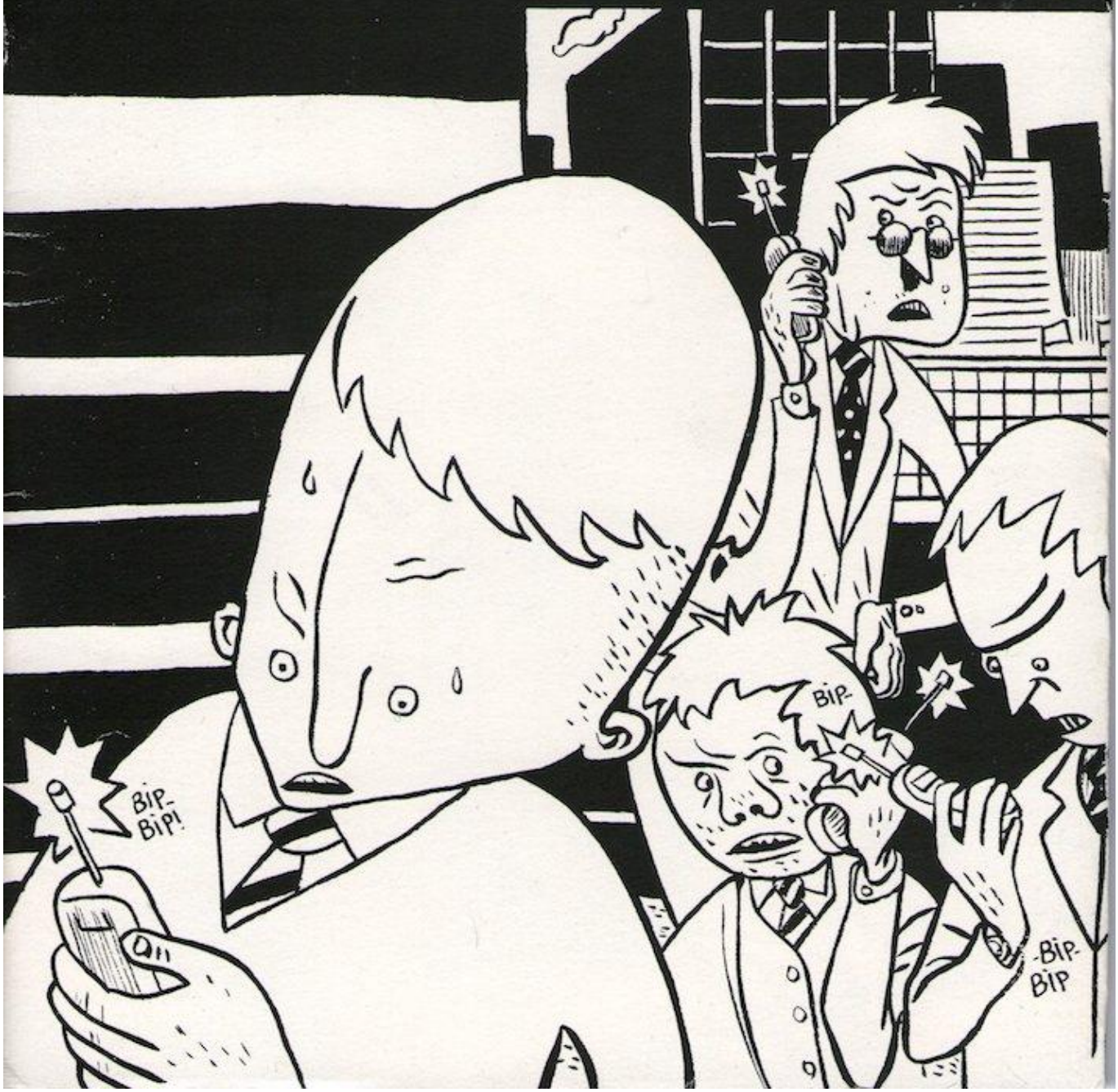
Le Martien N°10 (Rock Hardi - 1999)



ROCK #ARDI

LE MARTIEN

N°10 Bandes Dessinées 21 F.



Résumons : en neuf ans et dix numéros, **Le Martien** a publié pas moins de cinquante auteurs,

562 pages de bandes dessinées underground, et imprimé plus de 4000 exemplaires, si ça c'est pas du pur dévouement à la cause !
Rien d'exceptionnel toutefois pour fêter cette fructueuse décade : les habitués sont là (**Caritte** et sa *Véritable histoire du rock and roll* [1], **Lehmann**, *René Pluriel* et le bondage, **Quentin**, **Moog**, **Besseron** et *Nictoo*...) mais aussi des petits nouveaux comme **Gomé**, le belge **Gof** ou le yougoslave **Obscurator**.

Un comics inénarrable au même titre que les précédents [2].

[1] voir La Véritable histoire du rock'n'roll de Caritte (Rock Hardi - 1998)

[2] voir dans le même rayon : Le Martien N°5 (Rock Hardi - 1997), Le Martien N°6 (Rock Hardi - 1997), Le Martien N°7 (Rock Hardi - 1998), Le Martien N°8 (Rock Hardi - 1998) et Le Martien N°9 (Rock Hardi - 1999).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.