Liquid of Life : 4th massive deliverance of horrific scriptures (Olivier Meschine - 1997)





Massive qu'on te dit ! Capito ?!

Alors ok, on n'a pas affaire ici au plus épais des fanzines du monde mais putain c'est fou, fou, fou tout ce qu'il y a à lire là-dedans. Une seule interview à déplorer (**REPUDILATION**) et un petit article consacré à **ASPHYX**, mais en contrepartie ce n'est pas moins de trois millions de chroniques, accompagnées presque à chaque fois par le logo du groupe (un truc, logophilie oblige, qui a 'ach'ment inspiré **Dead Fucking Church M'Aaagh**) et des commentaires à la fois érudits, drôles et lapidaires de l'ami **Olivier**. Et en angliche en plus.

Relire ça maintenant, c'est revivre une époque où les scribouillards qui écrivent dans les magazines, musicaux ou pas, ne le faisaient par intérêt ou besoin de reconnaissance publique mais simplement par une passion dévorante qui n'est d'ailleurs pas prête à s'éteindre pour qui connaît le gazier. Il resterait un stock de ce numéro quelque part qu'on serait obligé de vous le gueuler, car l'ordre est devenu légende :

BUY OR DIE !!!

22 pages A4 photocopiées

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.