

Consumed by Darkness - The Temple Mag #1 (213 /
"Elf" Lord of Darkness - 2009)



Consumed By Darkness



The Temple Mag

3,00 €

Feb 2009

featuring:



WORMFLESH

FLAREBOW

CHAPTER OF
ERBERO



www.templeofdarknessrecords.com www.myspace.com/cbd213

« Hey bande de cons, vous voulez lire un fanzine death metal ? »

C'est un peu comme ça, ZE truc too much et lourd à la longue, que les créateurs espagnols du zine ont tendance à s'adresser au lecteur déjà habitué à beaucoup d'excès « littéraires » chez nombre de ses congénères. En fait, on a aussi joué à ça par le passé mais on a la prétention de ne pas en avoir abusé, sous peine de vraiment passer pour un naze.

Laissons donc ça de côté, ces (obligatoirement) jeunes gens veulent visiblement rendre hommage au vieux metal de la Mort - particulièrement scandinave - un peu oublié à l'aube des années 2010 et se précipitent sur des membres de groupes d'époque pour en savoir plus sur l'âge d'or. Parfois ça marche (**FURBOWL / HEARSE, CRYPT OF KERBEROS**), parfois les intéressés ne se souviennent de quasiment rien et font de courtes réponses même si le plaisir de se sentir reconnu est là (**EXHUMED / MORPHEUS** de Suède). On trouve aussi une biographie d'**ARCANA** (de...Suède, surprise !), des chroniques de classiques du cinéma (*Le Cabinet du Docteur Caligari / Shining*), la rubrique littérature *Lords of the Grotesque* (cette fois consacrée à **Ambrose Bierce** dont on trouve une bio et un texte), des chroniques dont plein de TRÈS vieux machins et deux live-reports.

La mise en page, typiquement informatique est plutôt bien foutue quand elle n'est pas trop chargée, les polices sont de petite taille donc on trouve pas mal de choses à lire, c'est bien le principal pour les gros lecteurs.

Pour info, le fanzine semblait être l'aile écrite du label **Temple of Darkness Recs** qui ressortait du tiroir des groupes antédiluviens comme **LIE IN RUINS, MORDICUS** ou **ETERNAL DARKNESS**.

48 pages A5 photocopiées en noir et blanc

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.