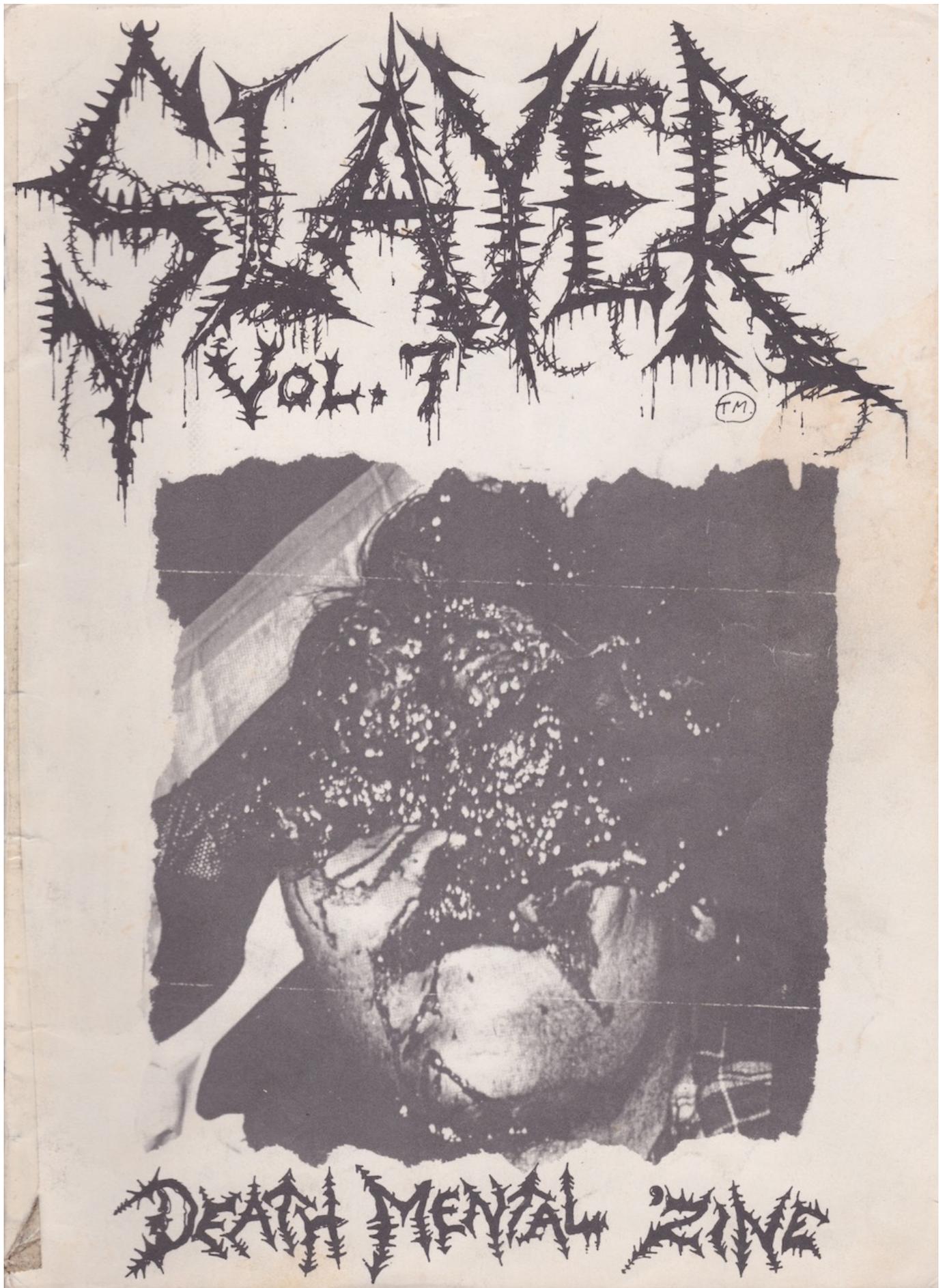


Slayer Vol. 7 - Death Mental Zine (Jon « Metalion »  
Kristiansen - 1989 ?)





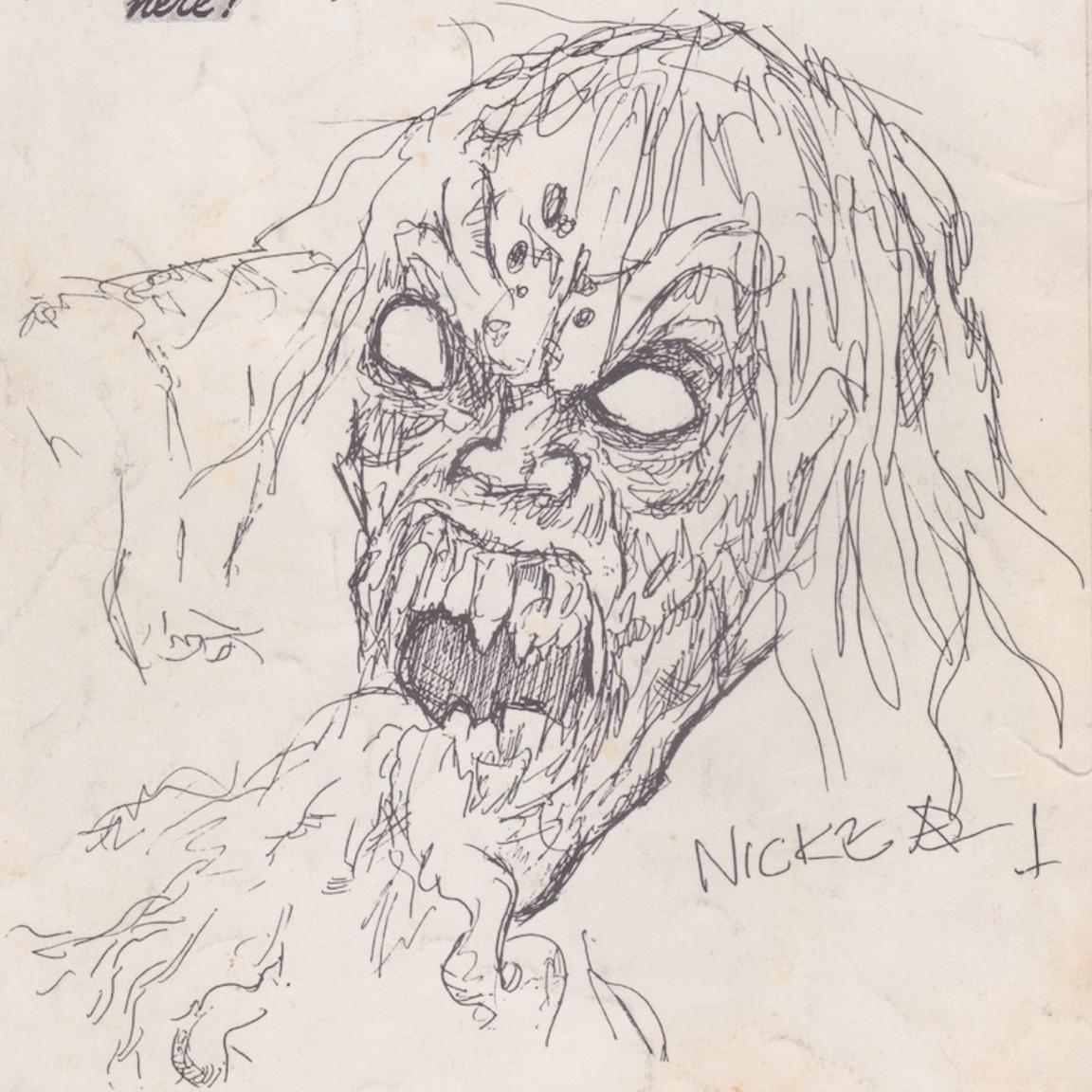
Ou l'expression palpable de la magie d'une scène dont les milliers de kilomètres séparant les uns des autres se voyaient abolis par une

passion dévorante :

**NIHILIST** nomme sa démo *Premature autopsy* sur une idée de **Mark Sawickis**, **Tompa**, un autre fanzineux (**Cascade zine**), monte **GROTESQUE** et diffuse direct l'info à l'entourage...international, **ASPHYX** et **MASACRE** remercient **MAYHEM**,, **Chuck Shuldiner** devait chanter sur l'album de **SCHIZO**, le monde semble tellement petit !!! **Metalion**, à l'époque du facteur à vélo, parvient même à recevoir des choses de Singapour, de Colombie, de Russie, pas vraiment les plus simples à atteindre à l'époque, surtout si on est pressé par la deadline.

**WASTELAND**  
STRANGE  
*things happen  
here!*

† GROTESQUE,  
BIZARE, DISGUSTING  
DEATH GORE GRIND  
'ZINE



NICK ~~AND~~ †

**NAZI SCUM FUCk OFF!**

Au sommaire de ce numéro des cinq ans beaucoup d'interviews stupides mais fun et une tribune sur beau papier pour des groupes speed / thrash / death / black / doom / grindcore...et pourquoi pas un poil de

pop / rock venu de Suède (**BLUE FOR TWO**) ?! En tout cas pas de nazis, c'est explicité clairement et souvent : **SINDROME, O. L. D., NIHILIST, SADISTIK EXEKUTION, ASPHYX, MUTILATED** (chantant les louanges de sa scène locale), **THANATOS, ABOMINATION, NAPALM DEATH, MX, SORE THROAT, DISMEMBER** (première interview !), **SCHIZO, AUTOPSY, AGATHOCLES, ATHEIST, NUCLEAR DEATH, MATRICIDE, UNSEEN TERROR, MASACRE, FILTHY CHRISTIANS** (le discours d'un groupe intelligent, qui mange fascistes et capitalistes au petit déjeuner, fait toujours du bien à lire !), **MORBID ANGEL, CARCASS** (loooongues réponses, ça fait plaisir !), **BOLT THROWER, PUNGENT STENCH, MERCILESS, INCUBUS** (celui de Louisiane !) et **DORSAL ATLÀNTICA**.

Une couv' horriblement gore, des tonnes de dessins (*Arne Babb* est dans la place, **Rokk** ou un certain **Nicke** aussi, sans parler de *Captain Joint* !), de logos, de photos sans poseurs du dimanche, de flyers, de cadres de textes à pointes et dégoulinures, tout est là, même la typo variant de classique à minuscule, comment passer à côté d'une telle preuve totalement givrée (onnoooooaaaaatopéééées à la chaîne !!!) de dévotion à l'underground metal ?!

A priori : objectivement insurpassable.

55 pages A4 en noir et blanc, impression pro.

P. S. : **Slayer Mag** est sur **Nawakulture** depuis longtemps, clique sur <https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=Jon%20%C2%AB%20Metalion%20%C2%BB%20Kristiansen&searchphrase=exact>.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.