

**Thrashdance Fanzine Issue No. 1 - The Interview  
Issue (Olivia Franks - mars 2018)**



Issue No. 1

March 2018

# Thrashdance Fanzine



**CAULDRON  
RANGER  
CARRIAGE  
BARLOW  
CHAINBREAKER**

*The Interview Issue*



Ce n'est pas souvent que l'on reçoit des zines avec de telles couleurs en couverture !

Voici donc le *Thrashdance* de Dame **Olivia**, une courte publication made in USA et dévouée au metal le plus traditionnel. Pour preuve un sommaire chargé en chouettes groupes d'un peu partout (**RANGER**, speed metal finlandais, **CHAINBREAKER** et **CAULDRON**, heavy canadien, **CARRIAGE** et **ARLOW** des États-Unis) et des interviews - pas de chroniques là-dedans, dommage - bien illustrées avec force photos, les réponses y sont de plus proportionnelles à l'intérêt des questions, cool.

Si elle tente de ressembler, de par la police et les tours de pages, à une revue à l'ancienne, *Thrashdance* est plutôt à caser dans le tiroir des mises en page très informatiques (à l'instar de **Nawakulture**, cela va sans dire), ceci dit la lecture n'en reste pas moins intéressante puisque, peu importe même si nombre d'interviews datent un peu, HEAVY METAL IS THE LAW !

[Et [Evil Ernie](#) un comics sympa, merci pour le clin d'œil !]

32 pages A5 photocopiées avec couv' couleur, \$ 5

<https://thrashdancefanzine.bigcartel.com/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.