

Sub-stance D. générée N  3 (Karo et Norman Roswell  
- 2020)





La peste, [Tchernobyl](#), les virus !

Le chaos est une source d'inspiration inépuisable pour les artistes du côté obscur de la force !

On retrouve ici des dessins, des montages, des textes et c'est douze ans après le numéro précédent que réapparaît cette publication réunissant dans son sommaire un collectif déterminé à s'exprimer coûte que coûte, **K-ro** et **Norman Roswell** (superbe couverture !) bien sûr mais aussi **Grmb1 Zenus**, **Chris Goulag**, **Guibz** (chouettes squelettes), **Virus 57**, **Johnny U.F.O.** (superbes œuvres morbides, frayait aussi avec **LAMORT**, **UFO GESTAPO**, **DROG...**), **Pierrick Starsky** (salut [aaarqmigo](#) !), **Willy Fourmy**, **Cam Kannibale**, **Dave Charity**, **Jonn Toad** (**CASSE GUEULE**) et **Ozias Myssos**.

Sache que cette auguste revue ne se limite pas à divertir le lecteur ou à le faire réagir de différentes manières à une politique sécuritaire qui n'a pas fini de faire parler d'elle depuis, elle permet aussi, avec une fiche bricolage tout à fait adéquate, de se fabriquer un masque tout à fait seyant, peut-être un peu moins pratique en cas de cours de tir à l'arc sur cible vivante mais l'effort est à souligner bordel ! Ciseaux, papier, vous pourrez jeter la première pierre habilement camouflé. C'est ce qu'on appelle joindre l'utile à l'agréable !

52 pages A4 illustrées en noir et blanc, 100 copies numérotées à la main, tirage épuisé

<https://www.facebook.com/Sub-Stance-Dg%C3%A9n%C3%A9r%C3%A9e-La-Machine-%C3%A0-Exploser-le-Temps-fanzines-1476533409262089>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.