

Violence! #13 - Triple dose de punk ! (été 2021 -  
Frank Violence et Guillaume Gwardeath)





Après [Punk Rawk](#) qui nous fait le coup de la main qui sort de la tombe pour y retourner aussitôt <sup>1</sup>, voilà que **Violence!**, son fanzine mené de 1990 à 1995 (soit douze numéros remplis jusqu'à la gueule, respect !) devient à l'occasion une sorte de catalogue pour l'exposition *Triple dose de punk !* dont l'objet court de 1981 à 2021, soit quarante ans d'histoire musicale, une expo heavy-demment sise à la **Fanzinothèque**. Et le tout avec les projecteurs braqués sur trois formations très différentes mais légendaires et célébrées chacune par au moins un livre récent : [CAMERA SILENS](#) (*Trente ans de cavale - Ma vie de punk de Gilles Bertin*) et [CAMERA SILENS par CAMERA SILENS avec Patrick Scarzello](#)), [LES THUGS](#) (*Radical history* de [Patrick Foulhoux](#)) et [BURNING HEADS](#) (*Hey you!* de [Guillaume Gwarddeath](#) et [Sam Guillerand](#)).

Beau sommaire en perspective pour ce fanzine bien épais comme on les aime, **Frank** en profite pour développer ses impressions et souvenirs autour des groupes après une présentation de la **Fanzino** et du programme de l'expo. Les pages sont constellées de photos, de flyers, de dessins (la couv' au passage est signée **Mickson**), de couvertures de fanzines, de stickers, de coupures de presse, de matos promo, de visuels de T-shirts et même des planches de skate pour **BURNING HEADS** ! Les interviews d'époque ne manquent parfois pas de sel, il y a beaucoup à regarder, à lire et à apprendre sous une forme relativement irrésistible, cool !

82 pages A4 photocopieées en noir et blanc

Fanzine conçu et imprimé à la **Fanzinothèque**, 100 exemplaires numérotés à la main sur papier recyclé

<sup>1</sup> afin de lire plein d'autres chroniques à l'occasion, clique juste sur les noms en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.