Sub-stance D. générée N° 9 (Karo et Norman Roswell - 2022)





Le duo **Karo** / **Norman** a le chic de choisir des pochettes qui tuent, celle de

Play Morbid ne fait pas exception, idem pour celle de quatrième !

On aime aussi le bateau de **Flo Rent**, sorte de *Hollandais volant* façon Nimitz, on a toujours adoré **Gwen Tomahawk** et **Emre Orhun** dans nombre de publications, on continue, les bandés de **Penard** et les ronces / flammes de **Faquin** défoncent, **Denis Grrr** tient du demi-dieu, bref on ne va pas tout énumérer, comme d'habitude on n'aime pas tout mais l'attitude sans compromis des éditeurs, la brutalité et l'humour des qui-écrivent, des qui-dessinent, valent la peine d'être salués comme il se doit, c'est toujours cent copies numérotées à la main, du noir et blanc plein la gueule : nouvelles, poésie, roman-photo, bande dessinée, dessin, et autres bidouillages numériques sont tous au rendez-vous, y a pu qu'à sortir le craquant de cinq et c'est (re)parti pour un tour !

Achtung ! ==> **Sub-stance D. générée** N° **10** bientôt chez tous les bons dealers !

76 pages pages A4 en noir et blanc, 5 €

P. S. : les numéros 4, 6 et 7 sont disponibles sur la boutique **Nawakulture**, agad' là : https://www.nawakulture.fr/echoppe/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.