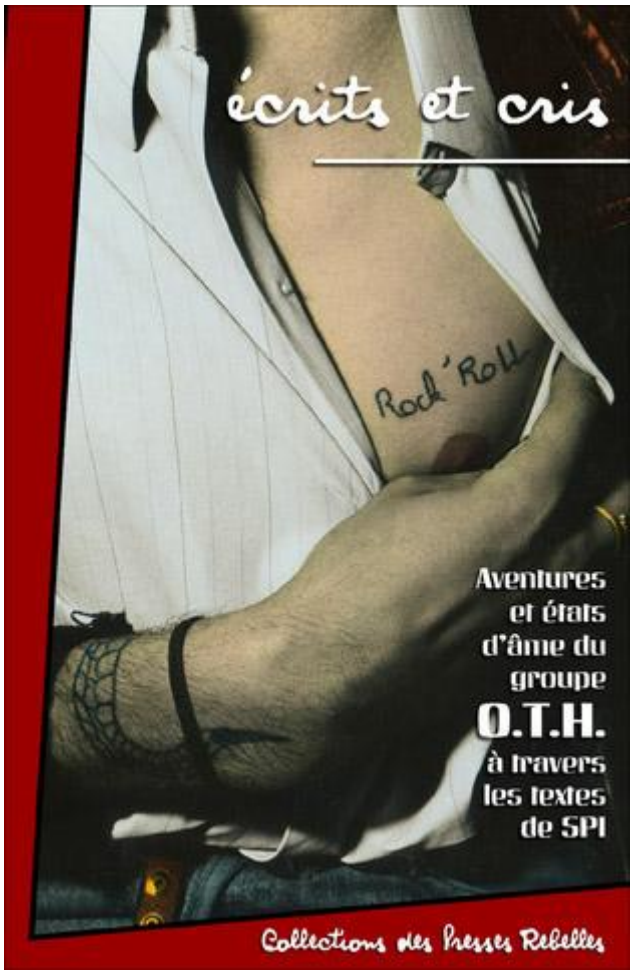
Écrits et cris - Aventures et états d’âme du groupe O.T.H. à travers les textes de Spi (Collections des Presses Rebelles - 2015)



[Publié à l’origine dans **Le Tafeur** N° 61]

Bien sûr que ceux qui ont vu l’excellent film *Sur des charbons ardents* n’apprendront pas grand chose sur l’histoire du groupe avec l’espèce de chronologie (« L’Aventure ») construite autour des souvenirs des cinq membres du groupe-phare de la scène rock montpelliéraine, hard par les influences, punk par l’attitude, alternatif par hasard.

Mais ce livre est là pour rappeller l’intégrité, le respect et la sauvagerie sincère dont faisait preuve le groupe en toute circonstance et quoi de mieux pour comprendre l’essence même de la formation que les textes du chanteur **Spi**, réunis ici dans leur ensemble pour la première fois ? Chantre d’une ironie mordante, poète d’une autre dimension jonglant avec espoir et désespoir, unité et solitude, **Spi** reste sans contexte un parolier marquant avec des textes loin des slogans tout faits et des messages bourrages de crânes.

Dommage par contre pour la relecture qui pêche parfois ici et là au

début car c’est un joli petit livre que l’on empoigne là, avec même quelques photos en noir et blanc de ces gueules inoubliables.

« Le monde est contre nous, le jeu n’en est que plus excitant » !

203 pages avec quelques photographies en noir et blanc, 9 €

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.