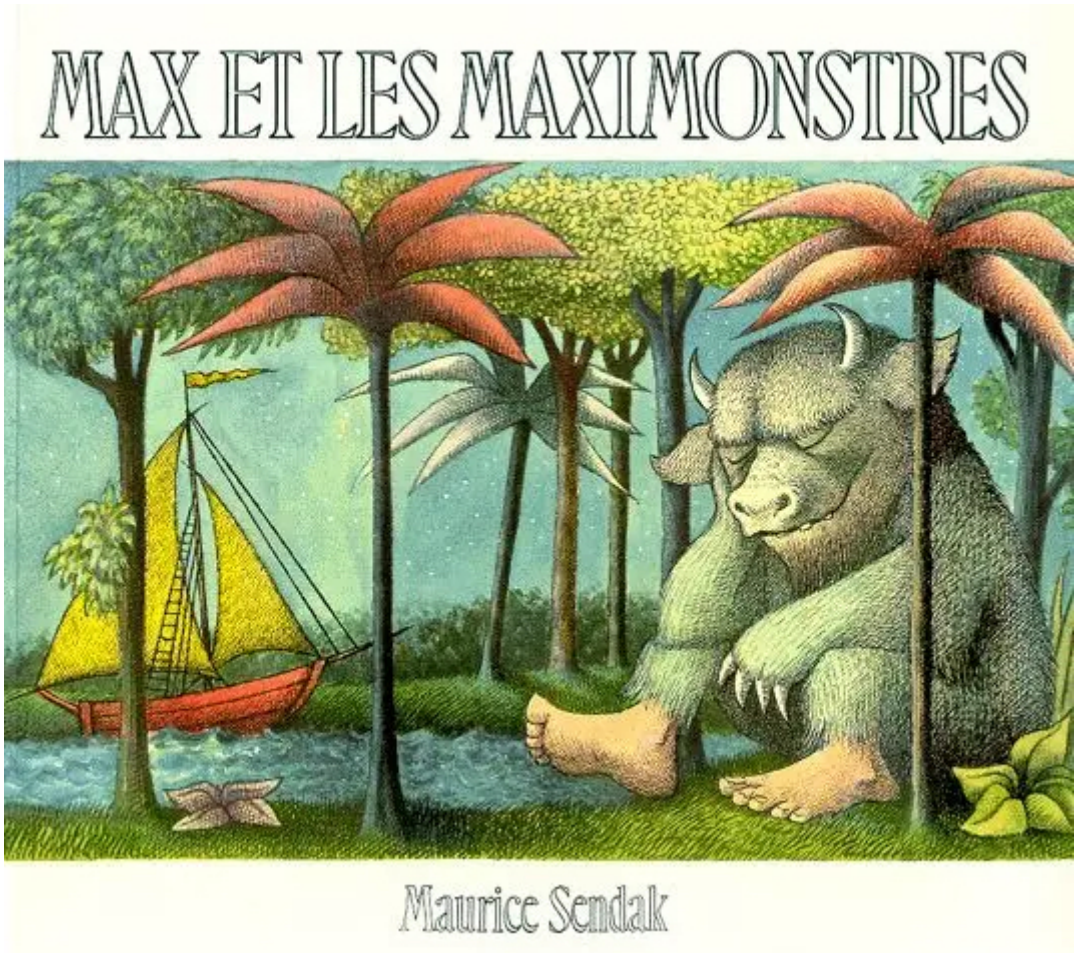
Max et les Maximonstres de Maurice Sendak (L’École des Loisirs - 1963 Réédition 2005)



On tient avec *Max et les maximonstres* un classique absolu de la littérature jeunesse :

il est d'abord nanti de dessins extraordinaires (exécutés par l'auteur lui-même) avec des personnages très expressifs, des décors fantasmagoriques et une invitation au rêve qui n'a pas perdu de sa force.

Quand *Max* arrive - semble-t-il en songe - au pays des *Maximonstres*, il était loin de se douter que devenir leur roi ne vaudrait jamais la tranquillité de la maison où il se plaignait souvent de devoir rester et se plier à des règles.

C'est surtout, par le biais de ce voyage intérieur, après avoir dompté des sentiments des plus sauvages (*Where the wild things are* est le titre original de l'histoire) tels que la colère et la violence, que Max reviendra serein pour manger sa soupe. *Toute chaude.*

48 pages illustrées en couleurs, 12,70 €
ISBN : 9782211222716

P. S. : ce livre occasionnera une adaptation au cinéma, voir Max et les Maximonstres de Spike Jonze (avec Max Records et plein de gros streums) 2009.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.