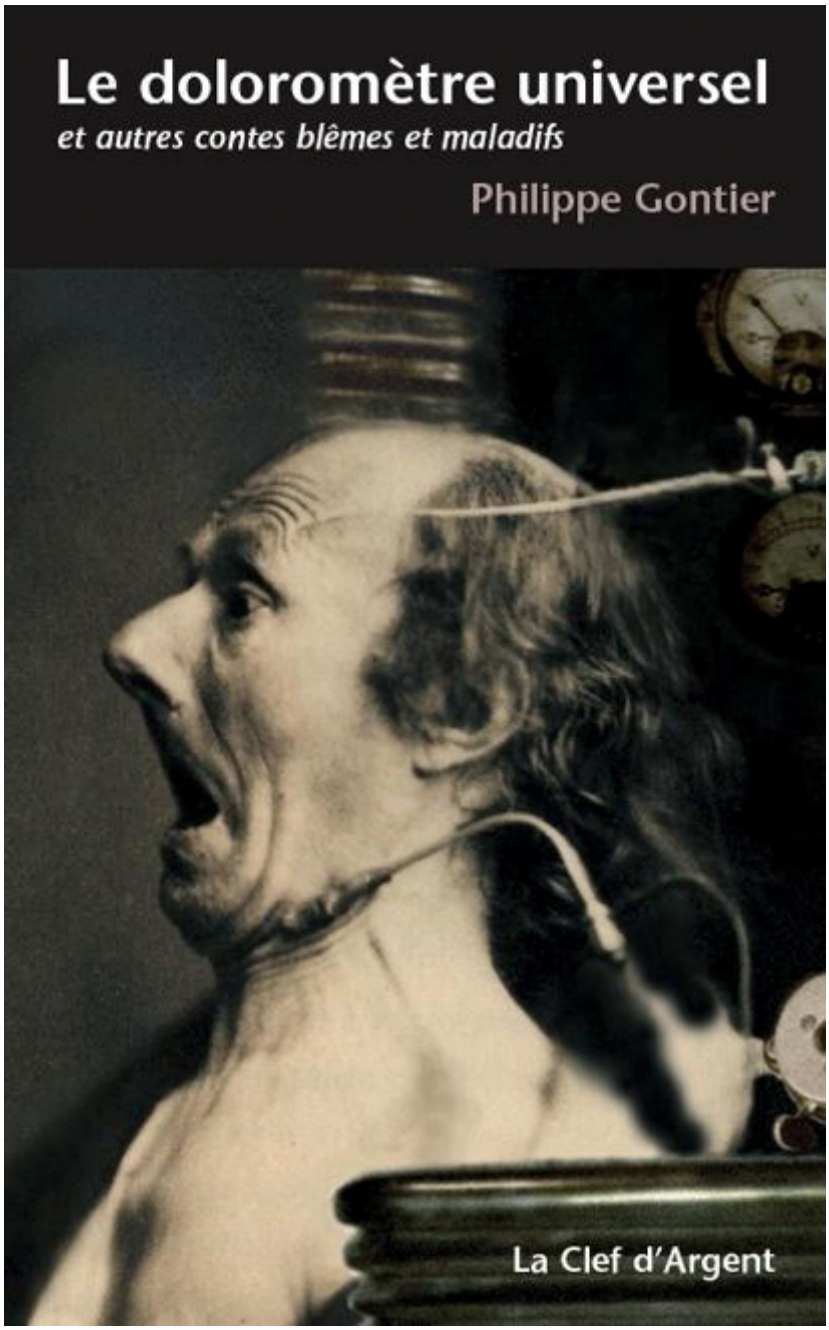
Le Doloromètre universel et autres contes blêmes et maladifs de Philippe Gontier (La Clef d'Argent - 2013)



Déjà responsable d'un recueil de contes ferroviaires, **Philippe Gontier** propose cette fois cinq courts récits

(Les *Cinq contes à la plume*) : dans *Vertige*, le monde de *Simon Travers* marche sur la tête, *Armand de Cardona* décide après un terrible accident qui le prive de femme et enfant de quantifier sa douleur puis celle de tout l'univers. A l'asile de Charenton un journaliste recueille un témoignage qui le marquera longtemps. Une Force sinistre

pousse les gens à mettre fin à leurs jours. Un nuage semble avoir aspiré un avion dans le Néant... Deux autres contes ont pour décor Pouilly-en-Auxois : un tunnel du canal semble avoir mené le père *Vernois* dans un autre monde. Dans le même coin, la ville semble être la cible de la vendetta d'une brute récemment foudroyée...

Belle écriture, fleurie d'un vocabulaire étendu et agréable, parfois volontairement désuet donc forcément chouette, façon bistre. Un court recueil bien plaisant, et une chouette collection à découvrir.

98 pages, 6€

ISBN 9791090662155

© GED Ω - 05/05 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.