

Abigail... Et autres nouvelles féminines de Crok Brandalac (Édilivre - 2021)



A priori le texte devrait donner une indication sur le contenu du livre n'est-il pas ?

Après un récit autobiographique et de courts romans policiers ¹, [Crok Brandalac](#) brosse ici le portrait d'une galerie de femmes de notre temps, avec leurs joies et leurs peines, les situe un peu partout à travers le monde et le temps tout en variant les trames, l'âge et les traits qui les caractérisent. On ne pourra pas s'empêcher de trouver des influences cinématographiques dans la plupart des récits où les personnages sont confrontés à toutes sortes de phénomènes et d'atmosphères qui frisent tour à tour le fantastique et l'horreur, la sensualité et l'érotisme, le voyage et l'exotisme.

Dix nouvelles accompagnées du même nombre d'illustrations, des esquisses de **Boise** qui ont peut-être été un peu endommagées par l'outil informatique mais dont on aperçoit l'essentiel. Jolie couverture aussi !

119 pages avec quelques illustrations en noir et blanc, 13,50 €
ISBN : 9782414507542

¹ voir par exemple [Il n'y a pas de jour pour arrêter de boire](#) et [Avant que le diable ne sache que je suis mort](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.