

Clermont, un(e) tombe - une visite à Yannick Le Béguec



Clermont, un(e) tombe.

Comme une feuille se?che, tu tombes

Au pied

D'un arbre a? la ramure sombre

Secoue?e

Par le vent d'une vie rapide,

Sauvage,

Sous un ciel gris livide

J'enrage !

Faudrait donc que je taise,

Soumis,

Un chagrin qui pe?se,

L'oubli

N'aura pas ce combat

Je jure

Aucune Chance, toi

Tu du?res

Loin des yeux, pre?s du cœur

Tu restes

Visite au Sculpteur,

Ce?leste ?

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.