

Soies de Pascale Dehoux, Vincent Hoarau et
Christian Cosberg (Éditions Tapuscrits - 2018)



Pascale Dehoux

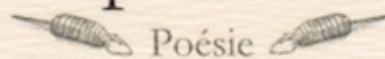
Vincent Hoarau - Christian Cosberg

Soies



Haïku

Tapuscrits



[Publié à l'origine dans **C Le Mag** N°165]

5-7-5 n'est pas le score d'un étrange match à trois équipes de football mais bien la découpe traditionnelle du poème libre et court japonais, popularisé aux environs du XVII^e siècle et nommé *haïku*. Mais la codification de cet art est telle qu'on pourrait passer des pages à tenter d'en exposer les innombrables subtilités.

Toujours est-il que, passionnés depuis des années par cette forme particulière de texte, les trois auteurs - mais on aurait pu aussi mentionner la talentueuse illustratrice **Catherine Scotto** sur la couverture - se sont réunis pour livrer, qui plus est sur un papier fort agréable au toucher, de courtes et douces fulgurances érotiques que certaines suggestives aquarelles rendent tout à coup plus explicites pour ceux qui veulent toujours qu'on leur fasse un dessin.

Pour les amateurs de poésie coquine à la forme exotique et légère comme un « courant d'air juste pour appeler la poule sur [la] chair », *Soies* est un bel objet qui mérite une lecture, voire un achat si pendant ces vacances les économies n'ont pas fondu comme chocolat au soleil.

Pour aller encore plus loin, plusieurs sites spécialisés et entre autres animés par les auteurs sont à consulter : point-critique.com ou encore unhaikuparjour.com en tête.

99 pages dont quelques illustrations en couleurs, 13,50 €
ISBN : 9791094418345

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.