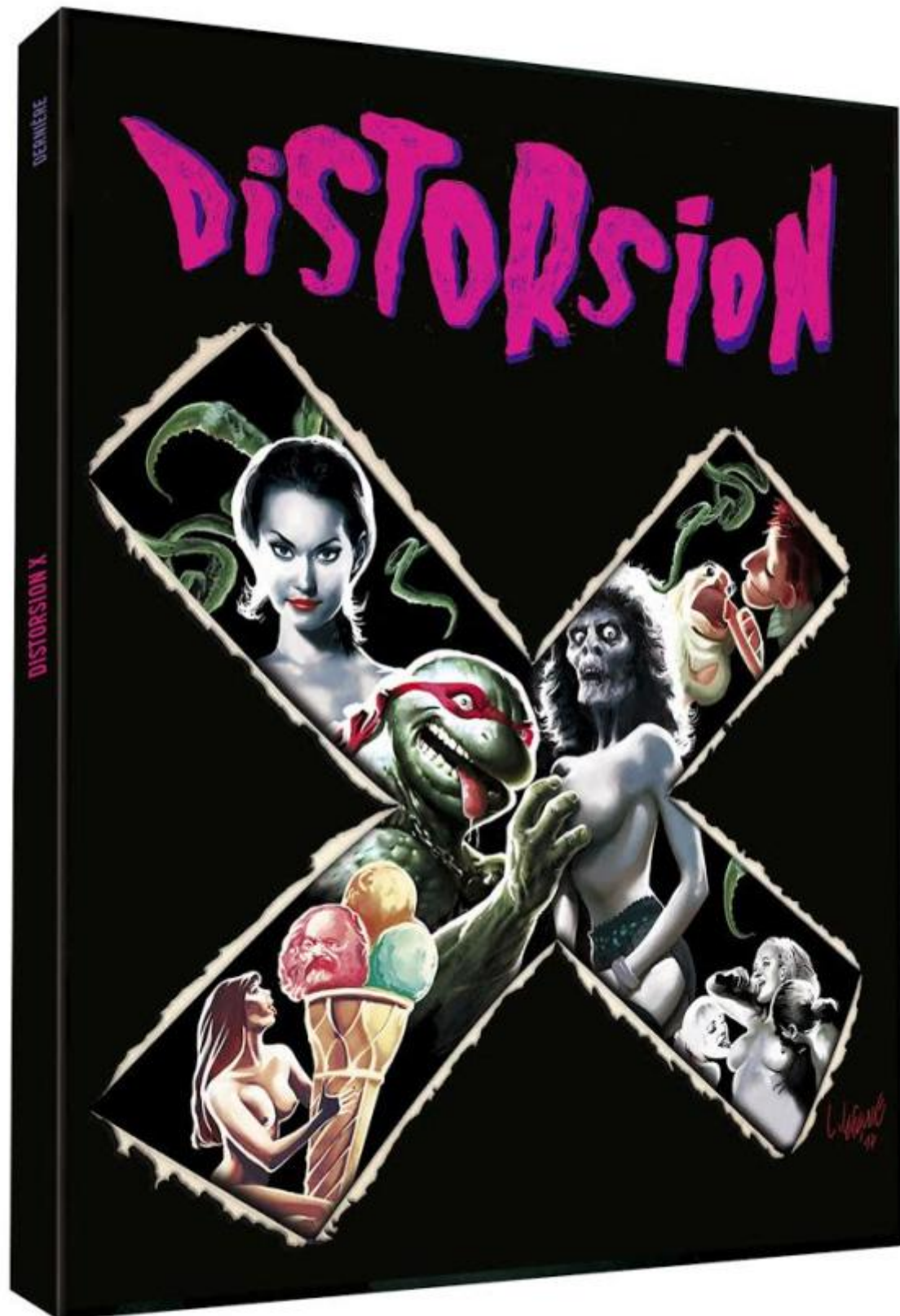


Distorsion X (Zantrox - 2014)



[Publié dans **Abus Dangereux** N° 135]

Voici une revue qui ne manque pas de connaissances, on appelle sûrement ça l'érudition : (tout, tout, tout, vous saurez tout) entre autres sur les incursions diverses et variées du sexe au cinoche, et du coup on comprend mieux le X qui suit le titre de la chose : d'une interview de l'actrice porno **Mary Osawa** en passant par les *Tortues Ninja* version cul, une évocation de l'âge d'or des cinémas pornos parisiens, mais aussi de l'éditeur de fumetti **Elvifrance**, une entrevue avec le cinéaste **Stephen Sayadian**... Dans d'autres registres, l'équipe s'attaque aussi aux films de baston avec héroïne dans une Inde des plus machistes, un article fort chouette au sujet du dingo **Hasil** (ça ne s'invente pas) **Hadkins**, un autre à propos de **Dick Smith**, une interview de l'artiste prodigieux **Elzo**, quelques questions au grandissime **Albert Algoud**, d'autres à **Ari Lehman** (le premier *Jason* de la saga *Vendredi 13* qui a aussi un groupe de heavy metal !), un dossier au sujet du *Dune* de **Jodorowsky**, le tout dans un esprit destroy à l'humour foutraque sans pour autant virer au boxon crasse, un truc de passionnés pour les passionnés, que ce soit de films, de bande dessinée, de roman-photo ou...de châteaux de sable ! Une sorte de table ronde, semblable à celles qu'on pouvait trouver dans **Metaluna**, n'est pas forcément hyper agréable à lire, le reste fracasse en général, boosté en plus par une mise en page ultra-dynamique, destroy mais claire sur un papier agréable. Grouillez-vous de choper ce bel objet rempli de culture qui fesse le cul tout mou de la norme. Poster offert !

140 pages en couleurs, 15 €

Le numéro *Shock* est annoncé, il est même possible de précommander, comme **Nawakulture** l'a (encore) fait, en suivant ce lien : <http://fr.ulule.com/distorsion-shock/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.