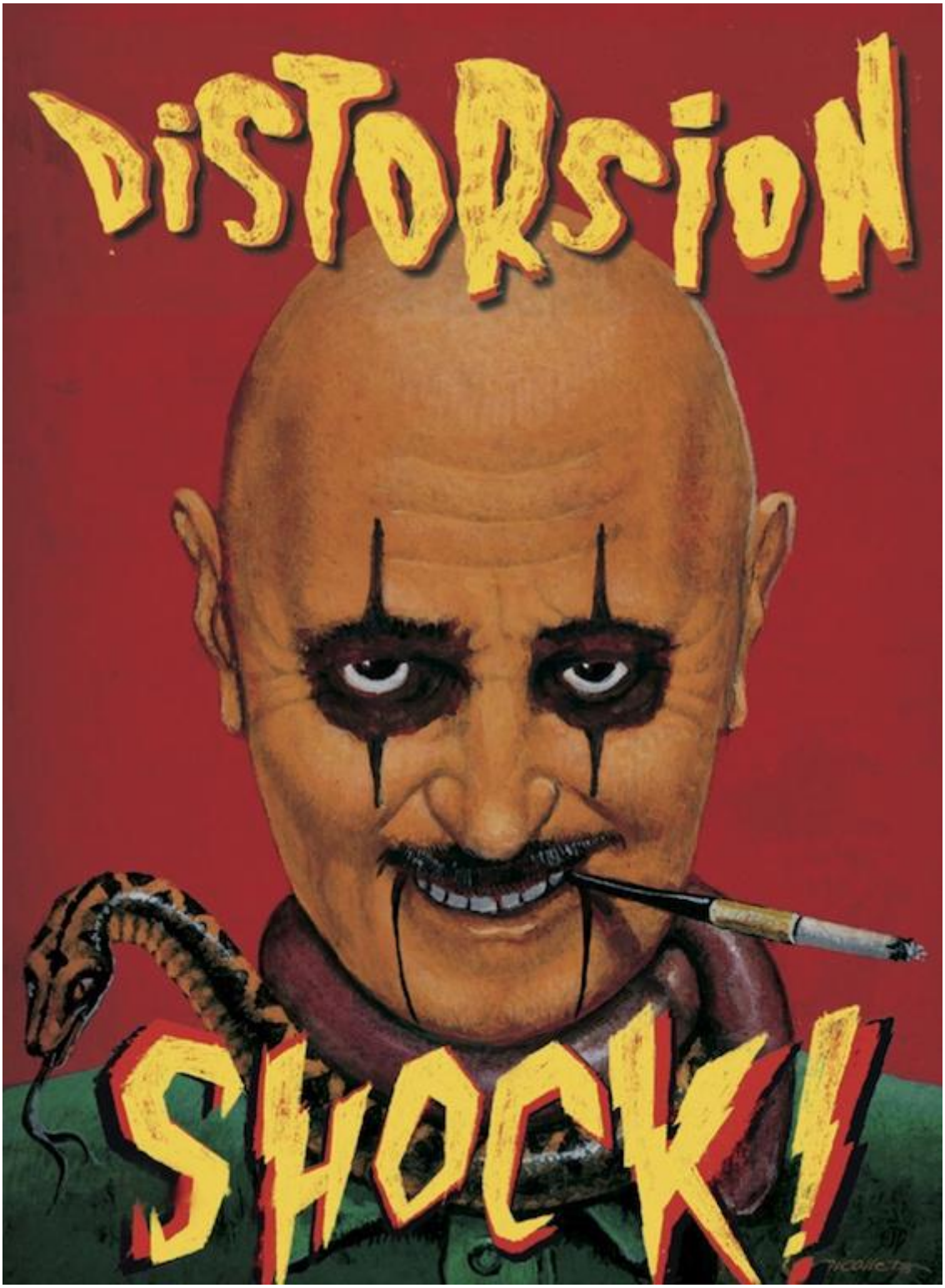
Distorsion Shock ! (Zantrox - 2015)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N° 138]

Explique-moi donc comment, avec une couverture signée **Nicollet** et représentant Môssieur **Choron**, les autres revues auraient une chance d’être remarquées dans les bacs hein ? Quoi qu’il en soit, c’est l’intérieur qui mettra tout le monde d’accord avec un sommaire bourré à craquer de provocateurs, de dingos et autres dépravés, piochons un

peu ici et là : le dessinateur de presse **Willem**, le graphiste génial **Ben Hito**, le réalisateur **William Lustig** causant de **Robert Z'Dar**, le dieu du hard rock **Alice Cooper**, **Jess X** et sa version de *Pink Flamingos*, **Jean-Louis Costes**, un article sur le déglingué **Charlie Sheen** et on en passe plein, on ajoute juste que la mise en page est toujours aussi génialement foutraque et que, comme c'est le cas pour une autre revue géniale, **Aaarg**, même les pages de pub donnent envie de regarder, nan mais vous n'êtes pas dingues non ? Chopez-moi ce numéro avant la rupture, et tant qu'à y être, il doit bien rester une copie du précédent estampillé *X* [1].

176 pages, 15 €

ISBN : 9782955386019

[1] voir Distorsion X

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.