Rock Critic N°1





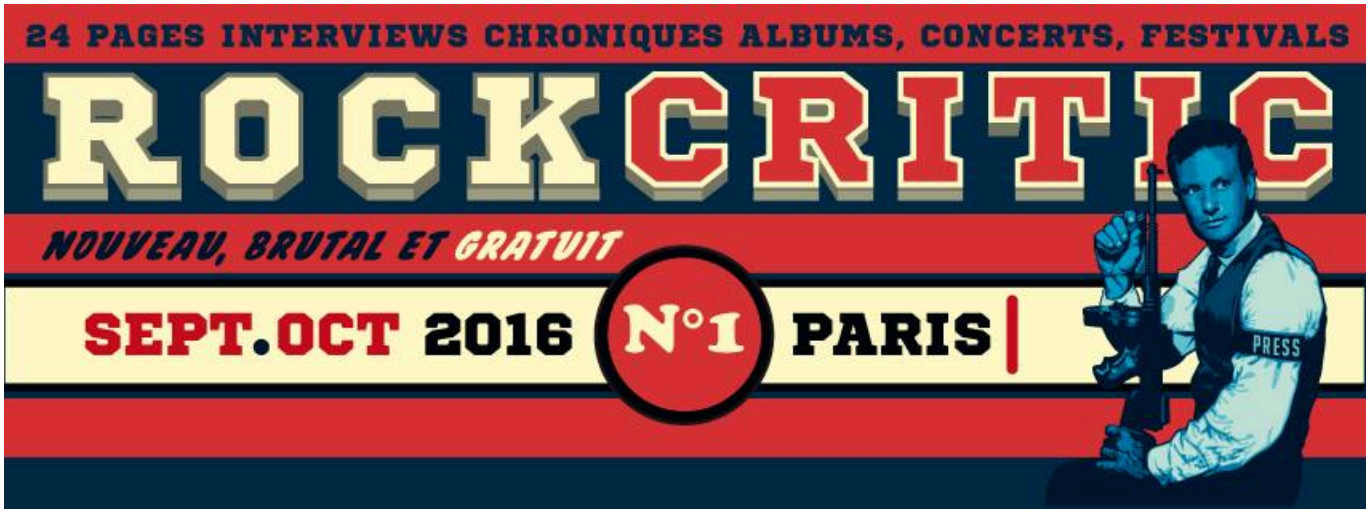
Bande de radins, je vous vois déjà exulter :

cette jolie petite publication pour les yeux et les oreilles est gratuite.

Menée tambour bottant par l'amigo **Géant Vert** qui signe tous les textes (interviews de **BANDS OF SKULLS** et **Luke Elliot**, chroniques de disques, de bandes dessinées dont le dernier comics *Anita* de Maître **Cromwell**, articles divers), elle est de surcroît enluminée par un artiste que nous adorons ici, le ci-devant **Ben Hito** dont les affriolantes affiches de concert et autres couvertures de bouquins nous font rêver depuis des siècles. Et le monsieur pousse même le vice jusqu'à mettre cette revue sur les mêmes rails que **Aaarg !** dont jadis les pages de publicité était aussi belles que le reste du sommaire : youpi. On parle bientôt du second numéro. Et ainsi de suite.

24 pages en couleurs splendides

Péaisse : pour info, nous avons trouvé une copie de **Rock Critic** à Gignac (**Sonambule**), merci à **Marie** via **Henri** pour ce premier numéro que nous loupâmes.



© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.