

Action # 2 (juin - juillet - août 2017)



[Publié à l'origine dans **La Pieuvre du Midi** N°62]

Action, la revue gratuite de cinéma qui ne prend pas ses lecteurs pour des buses

Parce que le trio infernal composé de **Vincent Dirosa**, **Francky Badzine** et **Ben Hito** n'est pas là pour ajouter sur la gigantesque pile de périodiques français une énième preuve de l'inféodation de la presse

papier aux logos des grandes marques et à leurs larges portefeuilles, ici on parle cinéma avec passion, on y met même un C majuscule et on met en exergue « l'imagination, la créativité et la volonté », autant dire qu'on joue l'ovni de service.

Dans ce deuxième numéro ¹, le **Cryptekeeper** livre deux interviews pleines de profondeur de deux très grands bonhommes : **Alain Jessua**, réalisateur culte français (remember *Traitement de choc*, *Les Chiens*, *Paradis pour tous...*) et le génial **Bill Plympton**, créateur d'un monde graphique unique (ces films d'animation *Les Mutants de l'espace* ou *Des idiots et des anges* sont de purs chefs-d'œuvre !). Bien sûr, la mise en page splendide, dans la lignée de celle de **Rock Critic** ² auquel collabore aussi **Ben Hito**, et les illustrations Badzinesques apportent une méchante plus-value à l'ensemble qui reste pourtant gratuit. Hourra !!

Jetez-vous là-dessus ou lisez sur votre écran si ça vous chante, par exemple ici : https://issuu.com/klassaffair/docs/action_2. Ou retournez lire vos marchands de soupe ! 16 pages en couleurs qui font du bien là où on a mal.

¹ on a aussi parlé du premier numéro ici : [Action # 1 \(février - mars 2017\)](#).

²

voir <https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=rock%20critic&ordering=newest&searchphrase=exact>.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.