Rock Critic N°11



Il est beau, il est chaud, il est « à l’ancienne » le nouveau **RC**,

et on est ravi, son dernier album nous ayant terriblement plu, que le duo **GV** / **BH** donne la parole à l’immense **Glen Matlock** (pour la génération de raclures élevée sur Facebook, on parle ici d’un membre

crucial des **SEX PISTOLS**, ici très lucide en ce qui concerne les relations humaines et de bon goût quand il évoque **Brel**…) mais aussi **Brendan Perry** des non moins légendaires **DEAD CAN DANCE**.



Pas de surprises pour le reste : la mise en page tue, les chroniques abordent disques et livres, le **Géant** n'est toujours pas rentré du Viêt-nam mais sans pour autant être porté disparu, tout est à sa place et c'est très bien, manquerait plus qu'ça soit gratos…

24 magnifiques pages en couleurs, gratos (ah mais ouaaaais putain !)

Pour d'autres chroniques de la revue, y a la totale ici : https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=rock%20critic&searchphrase=exact.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.