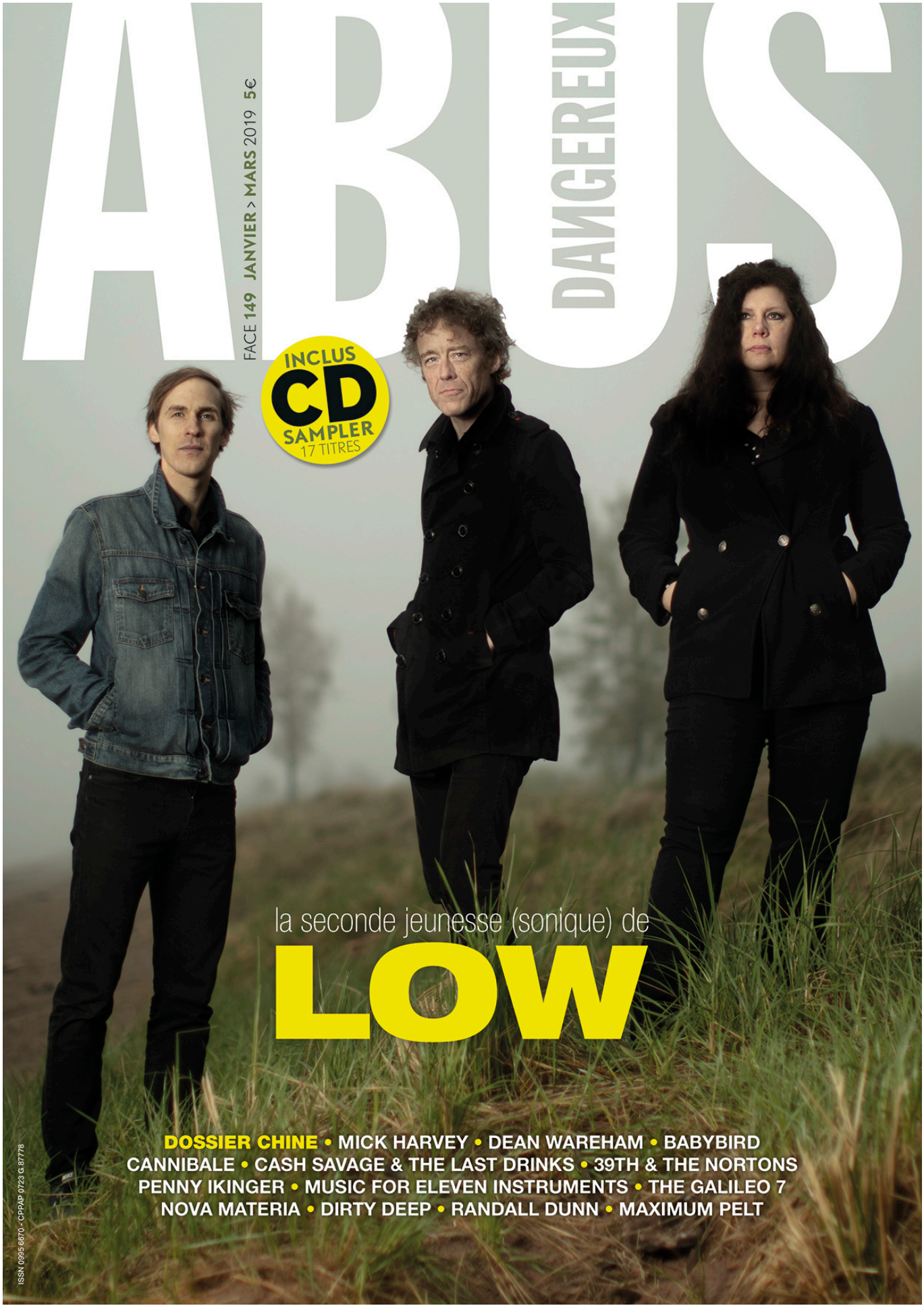
Abus Dangereux Face 149 (janvier - mars 2019)





Miracle, celui-ci est arrivé dans les temps !

Et il est garni en entretiens fort instructifs avec les artistes et activistes suivants : **Hatoo**, **Maximum Pelt**, **CHUI WAN**, **ST.OL.EN**, **AJINAI**, **OH! DIRTY FINGERS**, **NOVA MATERIA**, **GALILEO 7**, **Nathanel Amar**, **39th & THE NORTONS**, **BABY BIRD**, **Dean Wareham**, **CASH SAVAGE & THE LAST DRINKS**, **MUSIC FOR ELEVEN INSTRUMENTS**, **LOW**, **Penny Ikinger**, **CANNIBALE**, **Randall Dunn**, **DIRTY DEEP**, **Mick Harvey** ; on n'oublie pas au passage les rubriques habituelles (des photos, des chroniques de bouquins, de DVDs / CDs / LPs / EPs), on ajoute même pour le prix un dossier spécial sur la scène chinoise et le CD habituel, de quoi faire, installé tranquillement dans son salon de lecture, un joli petit tour de la planète indépendante qui demande toujours plus d'attention et de soutien. Tout comme **Abus**, abonne-toi. Maintenant.

Presse papier ou mourir !!

40 pages illustrées en couleur, 5 €

Numéros précédents à découvrir par là : https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=Abus%20Dangereux&searchphrase=exact.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.