Temps glaciaires de Fred Vargas (Flammarion - 2015)



FRED VARGAS

TEMPS GLACIAIRES



[Publié à l'origine dans **C Le Mag** N° 128]

Alice Gauthier est partie pour déposer « un message décisif […] qui s'inscrirait dans les annales ignobles de l'Humanité » à la poste. Mauvaise idée car on retrouve la vieille dame morte juste après, et seul *Danglard* semble pouvoir aiguiller le commissaire *Bourlin* et son équipe sur la signification d'un symbole placé juste à côté de son cadavre. Et avec *Danglard*, on sait que ne tardera pas à intervenir *Jean-Baptiste Adamsberg*, un commissaire aux méthodes étranges et décriées. Dans cette enquête qui oscillera de l'Islande à la guillotine de la Terreur (celle du **Charles-Henri Sanson** de **Jean-François Parot** , voir par exemple Le fantôme de la rue Royale de Jean-François Parot (10/18 - 2002)!), il y a de quoi perdre la boule ! Heureusement, *Adamsberg* est toujours aussi bien entouré même si, reconnaissons-le à la manière de deux de ses visiteurs : « complexe, la gestion d'un commissariat »… De toute façon, si le tueur semble avoir une dent contre les robespierristes, l'afturganga veille sur les policiers. Et puis sinon, en cas de peur, on peut toujours s'enduire de fiente de corneille mantelée pas vrai ? Saupoudrant tendrement le récit d'allusions aux romans précédents, tout aussi denses,(tiens : Un lieu incertain de Fred Vargas (Editions Viviane Hamy - 2008)) l'auteur livre encore une fois un roman policier à part, ponctué d'étrangetés diverses qu'elle seule sait trouver et insérer avec tant de talent. Plus que de simples personnages, ce sont des personnalités qui peuplent le monde de **Fred Vargas**, profondes et farfelues. Enfin, autant que celle des lecteurs en fait, du moins de ceux qui pourraient peut-être un jour se demander ce qu'est l'autre partie de l'air après le fond.

#fredjetaime

497 pages, 19,90 €

ISBN : 9782081360440

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.