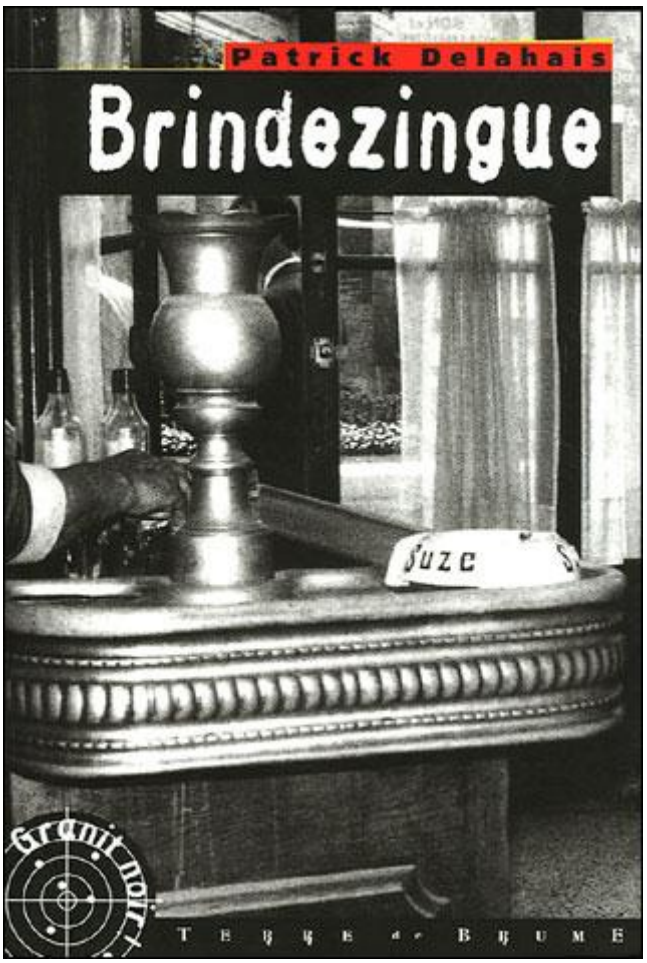
Brindezingue de Patrick Delahais (Terre de Brume / Granit noir - 2005)



Théodore Klemt est une poche minable de trente-quatre balais qui passe sa vie dans le bar de son ami *André*.

Le jour où une mamie poivrote du quartier est repassée, sans parler des attentats qui déferlent sur la ville, il se retrouve embringué (hé oui, le plan Vigi-picrate © est lancé hélé…) dans l'enquête par l'irascible commissaire *Valentini*.

Récit très cliché, on invoque très clairement les fantômes de *San Antonio* et **Alphonse Boudard**, voire *le Poulpe*. Sauf qu'au niveau dialogue on n'est pas super crédible là-dedans, la langue censée être verte n'est pas naturelle. Chaudement recommandé par un client lors de ma phase libraire, ne restera de ce bouquin qu'une belle déception pour **P. W. A. H. !!** même s'il trouvera peut-être grâce auprès des amateurs de polars légers.

Pléthore de coquilles, d'où une annonce, très sérieuse en plus: jeune (?!) homme particulièrement méticuleux cherche à occuper un emploi du temps désespérément vide de tout salaire en corrigeant les épreuves de vos auteurs préférés… Non parce que là, y en a un peu marre du manque de soin quand les prix ne font TOUJOURS que grimper !

223 pages, 9,75€

ISBN: 2843622638

© GED Ω - 06/05 2013

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.