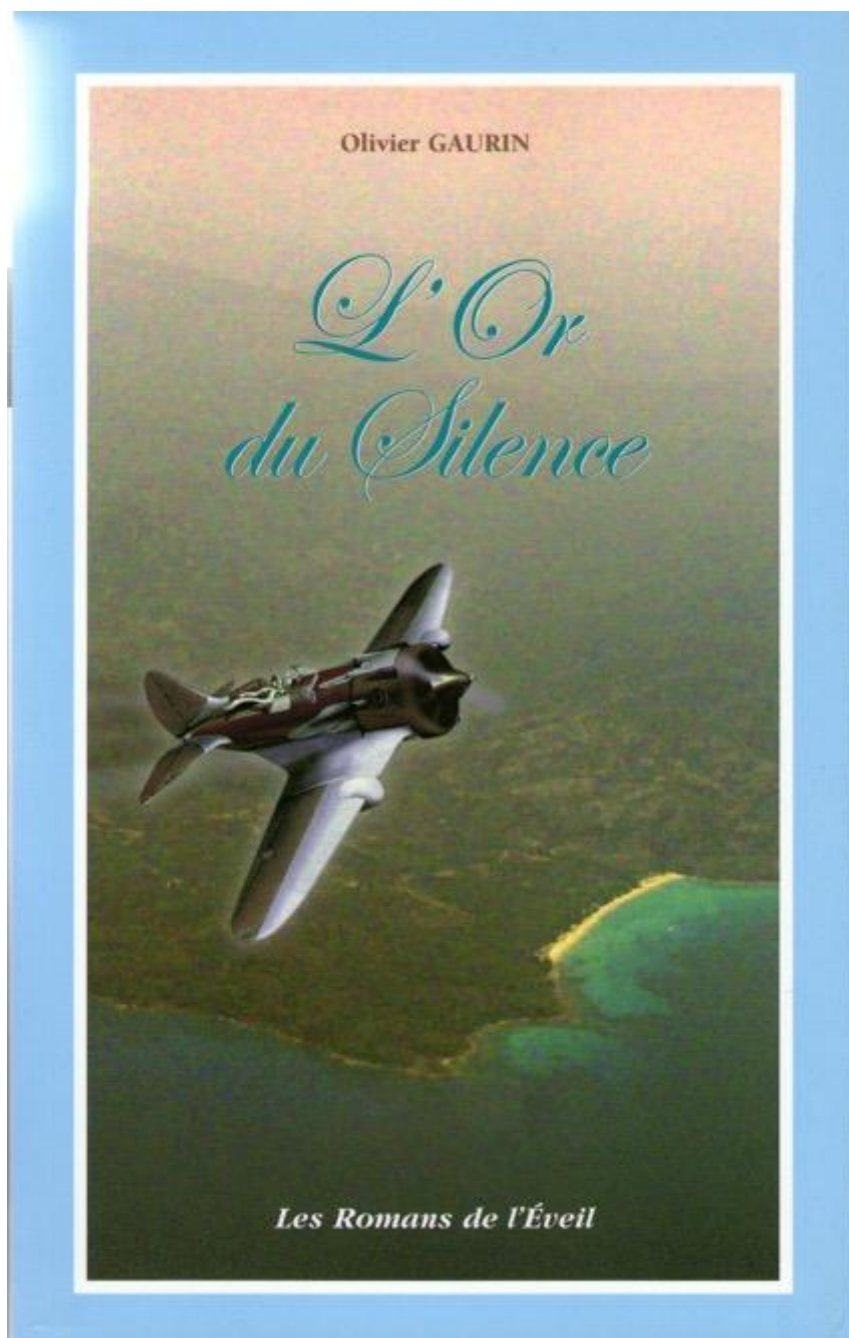


L'Or du silence de Olivier Gaurin (Les Éditions de l'Éveil - 2007)



Pendant la seconde guerre mondiale, *Alfredo Guardini* se lance à la recherche de sa *Laura*,

enlevée par les fascistes pour être jetée dans un bordel à soldats. L'orphelin au passé effacé retrouve sur sa route un frère, puis toute une famille dont les membres se révèlent pour la plupart très étranges, et va vivre de nombreuses aventures qui vont répondre à la plupart des questions qu'il se pose au sujet de ses origines.

Entre saga familiale et roman historique avec une bonne partie

consacrée au sujet peu abordé de la Corse occupée et de sa résistance locale, *L'Or du silence* fait la part belle aux bons sentiments - occasionnant parfois quelques longueurs, et à beaucoup de romantisme onirique aussi, mais ceux-ci ne parviendront pas à dissimuler les réflexions profondes et lucides de l'auteur sur l'homme et sa place dans l'univers, sur la vie...

« La vie [...] c'est cet instant qui contient tout passé, tout présent et tout futur. C'est juste notre regard des horloges et des pendules qui nous joue un tour de prestidigitateur, qui nous abuse et nous fait croire que la mort est contre la vie ».

Ah, et c'est toujours un plaisir de deviner la forme, et d'entendre parler à nouveau du génial chasseur russe Polikarpov (dont une chouette monographie était il fut un temps signée...**Herbert Léonard**, avis aux connaisseurs !).

267 pages, 15 €
ISBN : 9782912795397

Voir aussi : [Le Pont du bouddha barbu de Olivier Gaurin \(L'Eveil - 2008\)](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.