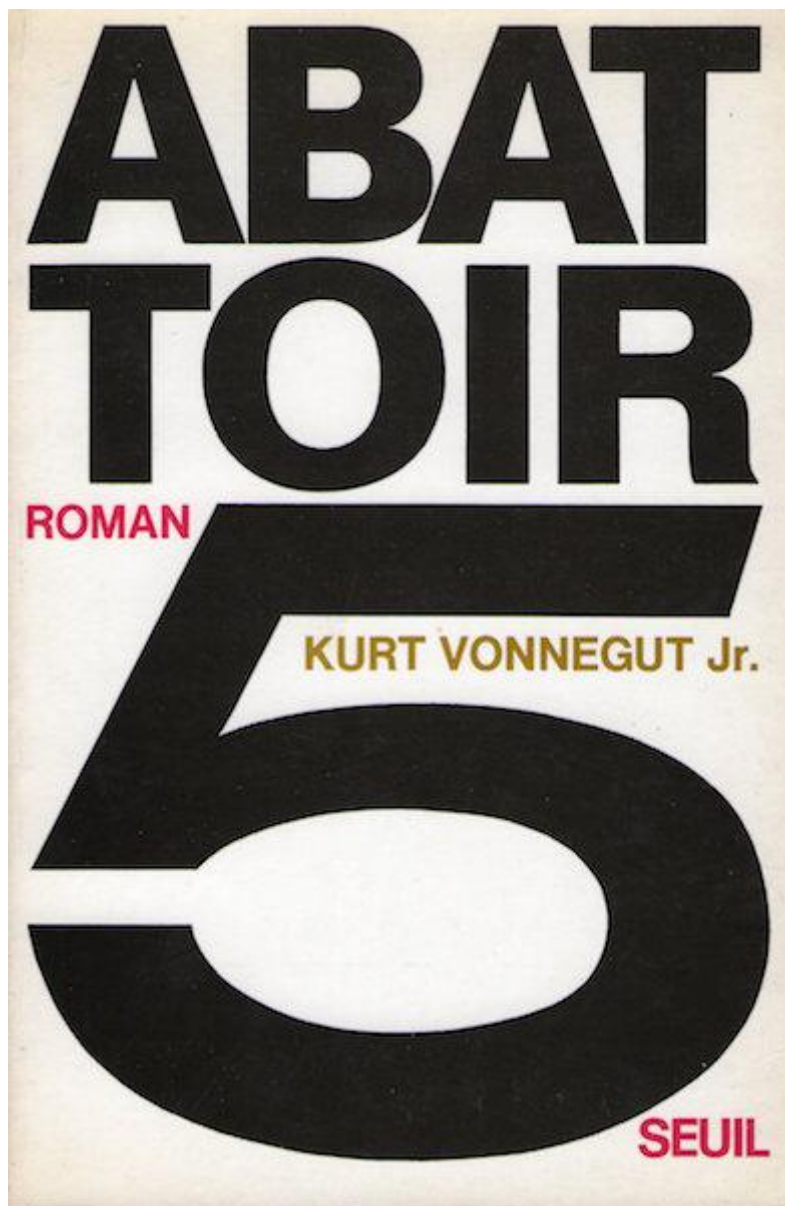


Abattoir-Cinq ou la Croisade des enfants de Kurt
Vonnegut Jr. (Seuil - 1969 Réédition 1971)



L'irrésistible présentation de l'auteur mérite d'être retranscrite tel quel avant de commencer, la voici avec les compliments de la maison :

Farandole d'un bidasse avec la Mort par Kurt Vonnegut Jr., germano-américain de quatrième génération qui se la coule douce au Cap Cod, fume beaucoup trop, et qui, éclaireur dans l'infanterie américaine, mis hors de combat et fait prisonnier, a été, il y a bien longtemps de ça, témoin de la destruction de la ville de Dresde (Allemagne), « la Florence de l'Elbe », et a survécu pour en relater l'histoire. Ceci est un roman plus ou moins dans le style télégraphique et schizophrénique des contes de la planète Tralfamadore d'où viennent les soucoupes volantes. Paix.

Partant de son envie d'écrire quelque chose au sujet de ses souvenirs

cauchemardesques de Dresde, de sa destruction quasi-totale par les bombardiers alliés à laquelle il assiste, **Vonnegut** signe un récit pacifiste plein d'humour mais aussi de gravité, gravité dont l'autre sens est secoué par les voyages dans le temps de ce sacré *Billy Pèlerin* après son enlèvement par des extraterrestres en forme de siphon.

Sautillant d'une époque ou d'une planète à l'autre, *Abattoir-Cinq ou la Croisade des enfants* est pour l'auteur de ces lignes un des romans de science-fiction les plus marrants qui soient, au fil duquel autobiographie, délires oniriques et descriptions saisissantes se succèdent et remettent en mémoire l'**Abatwar** du sculpteur **Yannick Le Béguet** (salut à ses compères survivants !) dont le nom était inspiré de ce bouquin.

Mais maintenant *la paix règne sur les décombres. C'est la vie.*

188 pages

ISBN : 2020015714

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.