

Bambi Frankenstein de Jean-Hubert Gailliot
(Editions de l'Olivier - 2006)



**Bambi
Frankenstein**
Jean-Hubert
Gailliot



Éditions de l'Olivier

[Publié à l'origine dans **L'Occis-Mort** #1]

Un des bouquins les plus surprenants de (ma) rentrée littéraire !

Saint Michael ! Martyr du rythme ! Et il le veut oh oui ! Il veut continuer à augmenter le voltage ! Jusqu'au point où ça pourrait le tuer s'il le faut.

Jean-Hubert, que nous avons laissé dans le livre précédent (*L'Hacienda* / **Éditions de l'Olivier**) dans un état proche du puzzle, enrubanné dans des kilomètres de bande, momifié, est convié par **Michael Jackson** pour un extraordinaire voyage autour du monde dans son avion. L'action se situe juste avant le procès de *Skeletor*. Et juste après la diffusion du documentaire de **Martin Bashir**, celui-là même qui a un

tantinet mis le feu aux poudres... La rencontre entre ces deux créatures bizarrement frise souvent le grotesque – dans le bon sens du terme, celui qui fait rire, celui qui perturbe – et contient des passages franchement marrants au cours desquels, si on s’amuse à essayer de se représenter les scènes, on se poile dru.

En jouant à nous titiller avec ce paradoxe fou de la star qui s’auto-in?ige un martyr hallucinant, devenant à la fois objet-doudou touchable du fan et dieu ultime inaccessible de la pop, **Jean-Hubert** (le personnage mais aussi et surtout l’auteur) fait tout à tour rire, puis avoir pitié... Car le personnage de *Jacksonstein* reste touchant, nous balade dans un monde de cinglés où l’on se détruit pour être beau, où l’on se drogue pour réussir, ce monde dans lequel on vit avec plus ou moins de plaisir...

Une chose est sûre, tant que des bouquins écrits avec cette pointe de vitriol, bourrés d’humour et aussi bien ?celés que celui-là (la langue y est virtuoso-maîtrisée, elle claque comme un bon coup de fouet ou un Jägermeister au petit déjeuner !), j’aurai du mal en dépit de tout ce qui nous entoure à avoir envie de me foutre par la fenêtre. Et puis toutes ces références musicales bien rock’n’roll qui fourmillent dans le bouquin, ça, ça réchauffe le cœur tudieu !!

Sinon on peut retrouver en ?n de volume une chronologie assez croustillante des évènements du procès *FrankenBambi* qui sera très instructive pour les imbéciles qui comme moi se sont éperdument (oh les vilains !) moqués de ce cataclysme intersidéral...

128 pages, 15,20 €
ISBN : 9782879294865

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.