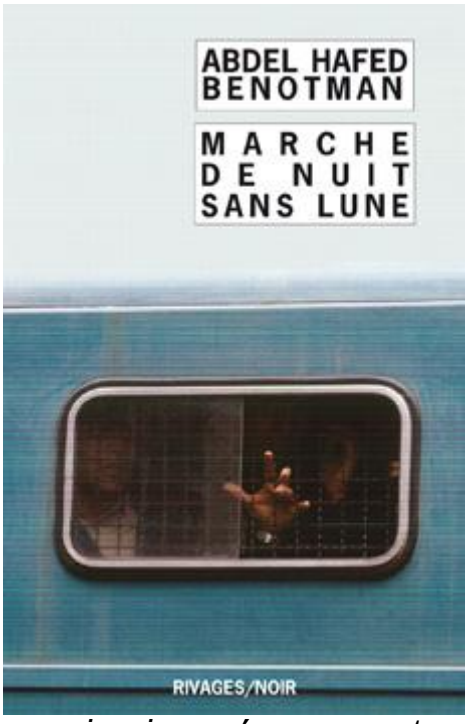
Marche de nuit sans lune de Abdel Hafed Benotman (Rivages Noir - 2008)



“[...] l’homme gisait au coin jusqu’au moment où le diable a demandé à Dieu :

– T’en fais quoi de ça ?

– Rien !

– Je peux ?

– *Oui oui… M’en fous !”*

Et ça part de là... Tous les travers possibles sont inoculés à l’humain et **Benotman** en donne quelques exemples : l’inspecteur sadique, le maton voyeur, le suicidaire de carnaval et tant d’autres… Écrit en prison, ce roman est à la fois tragique, désenchanté (ou presque ?) et d’une beauté poétique empoisonnée… Une écriture à fleur de peau, une histoire belle à devenir dingue (un brin autobiographique, un clair appel à un enfant), des personnages attachants et toujours la même société... De merde… Cette société, elle s’en prend d’ailleurs régulièrement à l’auteur au passé prisonnesque / cavalesque, et à qui aujourd’hui on ne peut foutre la paix par pur plaisir bureaucratique. Une plume exceptionnelle en danger permanent, une bulle de lucidité dans une ciel littéraire bien uniforme. A quand la mise en musique des chansons de fin de volume ?

254 pages, 8.50 €

ISBN : 9782743617721

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.