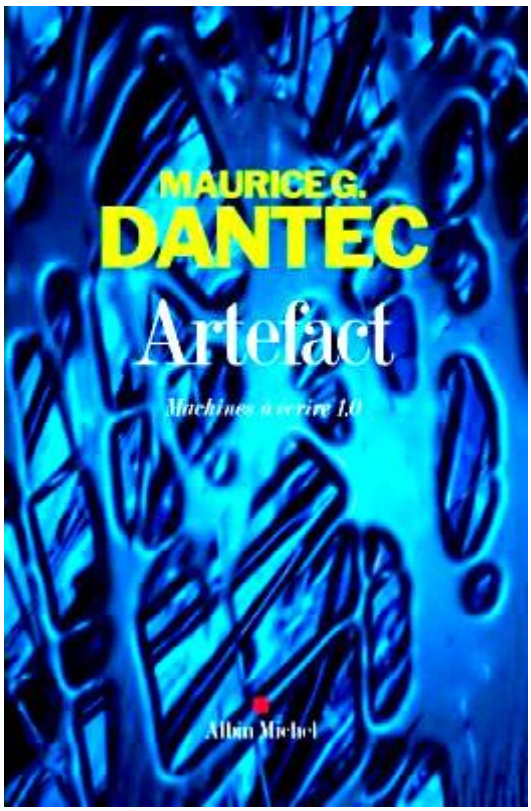
Artefact, Machines à écrire 1.0 de Maurice G. Dantec (Albin Michel - 2007)



Mister **Dantec** est un auteur à part,

hyper savant, sûrement un peu givré, déroutant et...passionnant. Ces trois nouvelles le prouvent une fois de plus ce mec a "quelque chose". Que ce soit quand il parle d'un extraterrestre sauvant une petite fille des *Twin Towers* en feu, d'un amnésique qui se retrouve dans une maison en Italie avec pour seule compagne une machine à écrire ou d'un cinglé qui se prétend le frère du Diable et qui décrit ses exactions atroces dans un Canada américanaseptisé...

Du délire total où l'on croirait entendre **Einstein** parler à travers la voix de **Jean-Claude Van Damme**, un peu duraille à suivre des fois (faut voir le vocabulaire scientifico-perché dont le monsieur nous gratifie toutes les trois lignes !!) mais toujours palpitant, mystérieux. Un des grands auteurs de science-fiction qui, peut-être un peu à cause de ses déclarations toujours acides et ambiguës, reste à l'ombre des autres.

565 pages, 23€

ISBN : 9782226179753

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos,

sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.