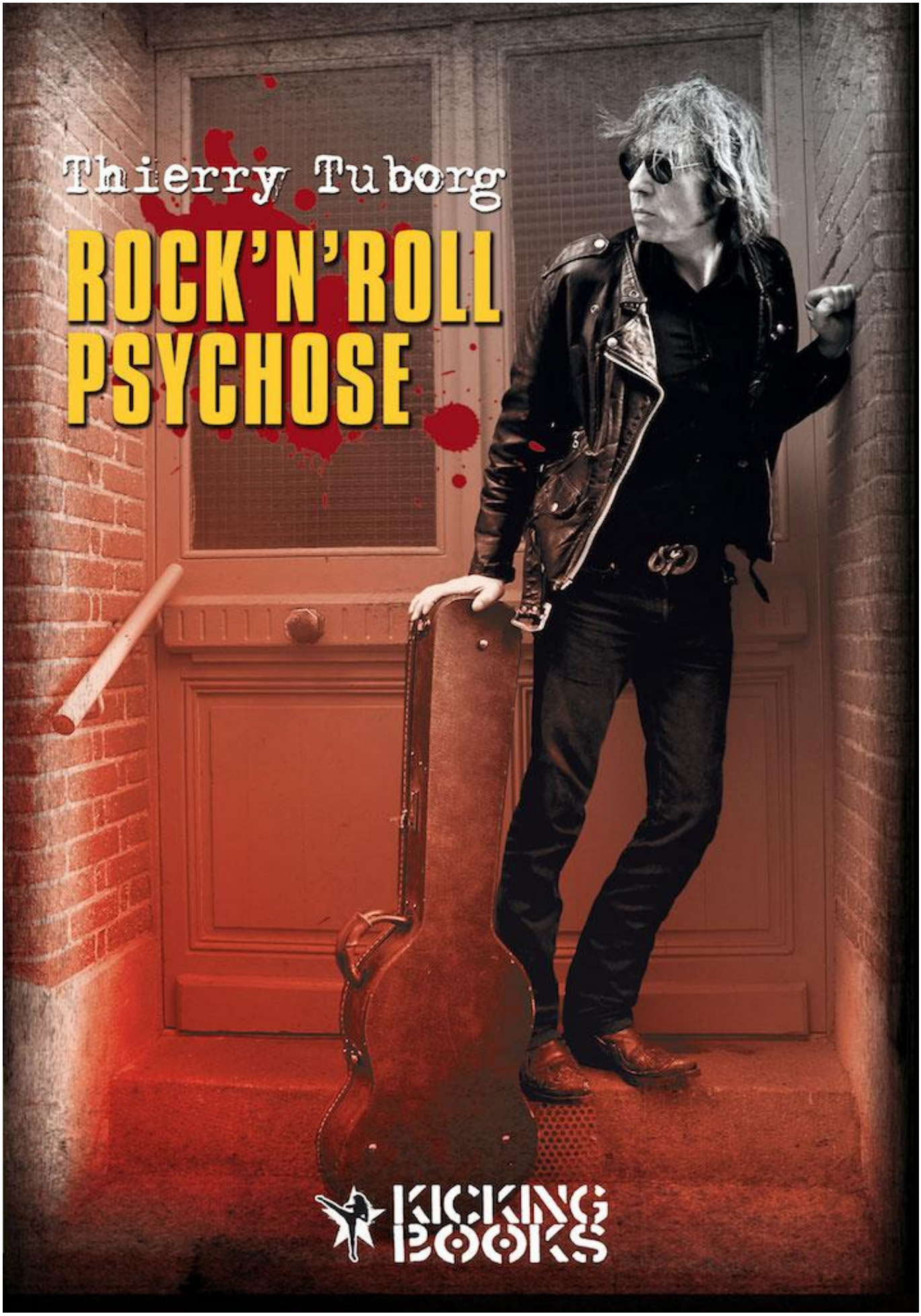
Rock’n’roll psychose de Thierry Tuborg (Kicking Books / Le Cercle Séborrhéique - 2010)




Thierry Tuborg
ROCK'N'ROLL
PSYCHOSE
KICKING
BOOKS

Le narrateur a la quarantaine, un passé de rocker et un présent pas reluisant

où ses écrits de romancier ne profitent qu'à d'autres qui cumulent les succès préfabriqués autant que lui les tocs. Mais ça n'a qu'un temps, quand il claque (enfin) la porte de son éditeur, c'est pour en trouver un autre quasiment au même moment, et de plus en la personne d'un vieux routard du rock français qui lui remet en mémoire un douloureux fantôme du passé : *Allison*. Mais quand l'éditeur est soudain retrouvé mort assassiné et qu'*Allison* joue la fille de l'air, c'est sur le paletot de notre anti-héros que se précipite le policier en charge du dossier. Notre écrivain n'a d'autre choix, ô surprise, que de se livrer à une enquête parallèle à celle des flics pour prouver son innocence.

Un roman de mister **Tuborg** est un plaisir quand le lecteur est doublé d'un fou de rock car l'auteur constelle systématiquement son (court) récit de clins d'œil à des personnalités du milieu de la musique, entre autres musiciens et tenanciers de lieux mythiques. Il livre un roman speed comme on aime les trimballer pour un trajet en tortillard, celui-ci est de plus orné d'une très chouette couv'. Il doit forcément traîner des traces d'autobiographie au fil des aventures d'un personnage singulièrement torturé par l'hypocondrie et les manies de vieux garçon, sans oublier une belle dose d'ironie au sujet d'un milieu de requins (déjà égratigné dans *L'Affaire Sotomayor*). Un fin un peu abrupte et puis s'en va. A suivre, on vous parle bientôt du roman suivant, *Au désarroi et au sang*.

Pour finir, quelle idée de coller dans la tronche d'un lecteur innocent l'irrestible *99 Luftballons* de **Nena** ? C'est du propre, **Thierry**, c'est du propre !

179 pages, 13 €
ISBN : 9782953405910

[Pour en savoir plus sur l'auteur, empruntez donc ce chemin virtuel : http://thierrytuborg.fr/]

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.