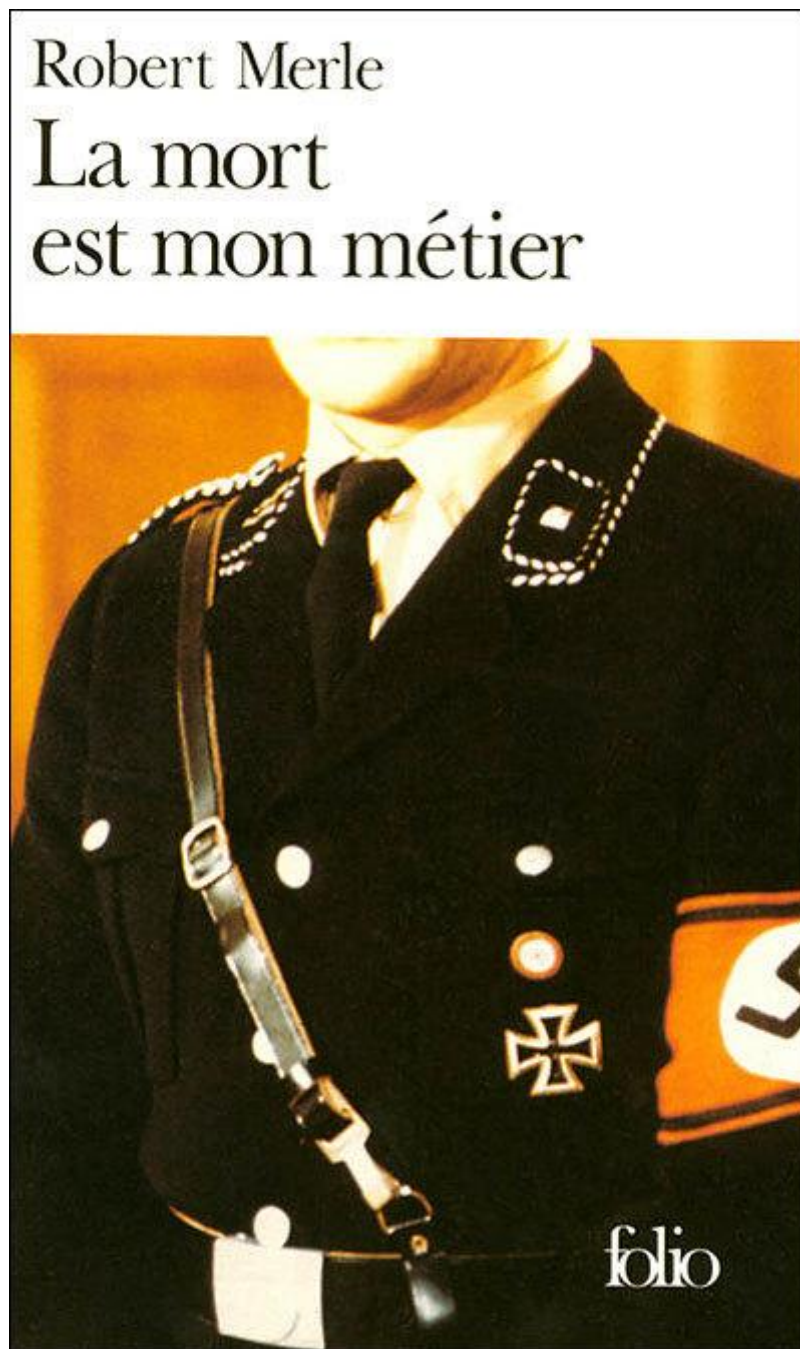


La Mort est mon métier de Robert Merle (Folio -
1952 Réédition 2007)



En 1952, soit cinquante-quatre ans avant [Jonathan Littell](#) et ses [Bienveillantes](#),

et donc juste après le second conflit mondial, **Robert Merle** brosse le portrait de **Rudolf Höss**, le commandant du camp d'extermination d'Auschwitz.

Le roman se divise en deux périodes bien distinctes; la première concerne la jeunesse de *Rudolf Lang* (nom utilisé par **Merle** pour son personnage) au sein d'une famille menée de main de fer par le père,

obsédé chronique du péché et responsable de la névrose du jeune *Rudolf*. A la mort du père, le fils s'engage dans l'armée pendant la première guerre mondiale puis vit ce que nombre d'Allemands nommeront alors le "diktat" de Versailles. Engagé dans les corps francs nationalistes puis membre du jeune parti nazi au début des années 20, il gravit au fur et à mesure les échelons SS au sein desquels il fait ses preuves de soldat obéissant, patriote convaincu, combattant zélé.

Quand le camp de Dachau requiert un commandant, **Himmler** fait appel à lui "pour ses talents d'organisateur", il est ensuite chargé de la construction d'un camp à l'Est, à Auschwitz, où sa tâche, à partir de 1942, sera de diriger l'extermination des Juifs qui commencent à arriver par centaines de milliers dans les "trains de la mort", la sinistre Solution Finale trouve un parfait rouage bien huilé en **Höss** / *Lang*.

Cette seconde partie est celle qui ressemble le plus à un ouvrage historique détaillé. Le ton froid, linéaire et carrément bureaucratique met en valeur l'incroyable et absurde sens du devoir que ressent *Lang* à tout moment, le suicide en 1945 de son chef vénéré **Himmler** étant peut-être le seul moment de faiblesse dans la réflexion quasi-mécanique, industrielle, qui règne dans ce cerveau dérangé pour qui un ordre est un ordre, quel qu'il soit, et que celui-ci doit être exécuté coûte que coûte. Un livre extraordinaire à mettre entre toutes les mains, inspiré par l'autobiographie de **Höss** et surtout par ses échanges avec un psychologue alors qu'il était détenu lors de procès de Nüremberg. Essentiel..

369 pages, 7 euros
ISBN: 9782070367894

© GED Ω - 13/10 2009

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.