La Nuit ne viendra jamais de Joseph d'Anvers (La Tengo - 2010)



[Publié à l'origine dans **Tendance Négative** N°3]

Mona Cabriole dans le Neuvième, le corps et le coeur sous une pluie battante, en voulant remettre au goût du jour un journalisme gonzo à la **Bangs**, suit un groupe de rock dont le chanteur ne tarde pas à succomber à ses charmes... Mais les meurtres qui commencent à émailler la tournée viennent installer le trouble où se trouvent déjà au menu le rock'n'roll suivi de tous les excès qui vont avec quand le succès est là, personnages louches et météo un brin axée sur les précipitations.

Excellente surprise que ce volume qui présente déjà la meilleure BO possible (ceux qui ne suivent pas le pourquoi pourront se reporter à la poignée d'articles cabriolesques déjà en ligne) pour une aventure de *Mona* ! Jugez du peu : **Tom Waits**, **AC/DC** (rendez-vous à Nice !), **JOY DIVISION**, **THIN LIZZY**, **Jeff Buckley**, **Chet Baker** et j'en passe !! La mise en forme temporelle virevolte du présent au futur en induisant à chaque bond des questions, des détails qui pimentent la lecture et captivent jusqu'au bout. Un des meilleurs titres, certes désenchanté, de la série avec les **Ledun** et **Chainas** !

167 pages, 8.50€
ISBN: 9782354610067

© GED Ω - 27/03 2010

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.