

## De la Terre à la Lune de Jules Verne (Hachette - 1865 Réédition 1950)



Après [le centre de la terre](#), voilà que **Jules Verne** nous envoie maintenant dans l'espace,

plus de cent ans avant le premier pas humain sur le satellite de notre planète ! Nous sommes en effet en 1865, aux lendemains immédiats de la guerre de Sécession, conflit qui a « aidé » au savoir balistique du pays qui fabrique désormais d'énormes engins aux calibres jusqu'à lors inconnus. Le *Gun-club*, une vraie « réunion d'anges exterminateurs », rassemble les artilleurs les plus importants mais à la signature de la paix, c'est l'ennui qui s'installe chez ces marchands de mort ultra-patriotes et zélotes de Sainte-Barbe. Enfin, jusqu'à une annonce officielle de son président *Impey Barbicane* : on va essayer d'envoyer un obus sur la lune ! Après avoir pris conseil des astronomes les plus qualifiés, on décide même d'organiser un voyage habité ! *Michel Ardan*, « un de ces originaux que le Créateur invente dans un moment de fantaisie et dont il brise aussitôt le moule », est partant ! De là à dire que c'est un boulet...

De belles formules (La lune = le « soleil des loups », la Bastille = « un endroit où les fous enfermaient les sages »...) mais forcément aussi un programme chargé comme d'habitude de grandes connaissances scientifiques et de calculs tortueux que l'on a parfois même du mal à lire (surtout en yard !) : l'astronomie, la lune, les canons, la poudre, tout est matière à un chapitre explicatif qui ravira les matheux et barbera les poètes, car les énumérations sont parfois bien longues et sentent l'étalage, les ouvriers (malgré la bienveillance de *Barbicane*) ou la Nature sont froidement mis à contribution au nom d'un progrès que l'on sent déjà boulimique mais également passionné. Un humour guindé et parfois perclus de clichés tente toutefois le contrepied.

**Verne** cite entre autres **Poe** et *l'Aventure sans pareille d'un certain Hans Pfaall*, ainsi qu'un paquet d'hypothèses farfelues au sujet de la lune qui rappelle le long chemin que fait la science de l'observation à la résolution des mystères, mais aussi la formidable imagination des auteurs dont il fait lui-même la preuve ici. Dommage que la forme soit parfois trop lourde pour embarquer le lecteur vers les étoiles. La suite, vite !

191 pages avec quelques illustrations en N & B

© GED Ω - 11/07 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.